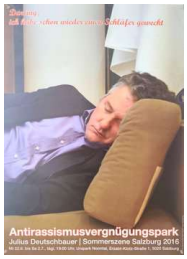
GALERIE
ERNST
HILGER

"Von Antlitz zu Antlitz" - curated by Gerald Matt
05.11.26 - 23.12.26

Galerie Ernst Hilger
Dorotheergasse 5
1010 Wien
contact: gallery@hilger.at

- - - - - Ausstellungsliste - - - - -

1. 

Julius Deutschbauer
Darling, ich habe schon wieder einen Schläfer geweckt
2016
Poster
84 x 59 cm

2. 

Julius Deutschbauer
Wer jetzt kein Haus hat, braucht sicher keines mehr.
2016
Poster
84 x 59 cm

3. 

Alfred Hrdlicka
Selbstportrait WVZ 1125
1986
Radierung
36,2 x 28,2 cm

4. 

Alfred Hrdlicka
Selbstportrait
1990
Kreide, Kohle auf Leinwand
100 x 70 cm

GALERIE
ERNST
HILGER

5. 

Alfred Hrdlicka
Selbstportrait als Olmekenkopf WVZ 1011 II
1985
Radierung
24,8 x 14,7 cm
150

6. 

Alfred Hrdlicka
Selbstportrait, VZ Künstlerhaus
WVZ 1157
2008
Radierung
22,1 x 15 cm
Edition 99

7. 

VALIE EXPORT
Heads - Aphärese
2002
ALU
29 x 16 x 26 cm
2/20

8. 

VALIE EXPORT
ASEMIE – die Unfähigkeit sich durch Mienenspiel ausdrücken zu können
1973
Fotografie
30,5 x 24 cm

9. 

VALIE EXPORT
ASEMIE – die Unfähigkeit sich durch Mienenspiel ausdrücken zu können
1973
s/w Fotografie
24 x 24 cm
2/3

GALERIE
ERNST
HILGER

10. 

VALIE EXPORT
ASEMIE – die Unfähigkeit sich durch Mienenspiel ausdrücken zu können
1973
s/w Fotografie
18 x 24 cm
2/3

---

11. 

VALIE EXPORT
ASEMIE – die Unfähigkeit sich durch Mienenspiel ausdrücken zu können
1973
Fotografie
18 x 24 cm

---

12. 

VALIE EXPORT
ASEMIE – die Unfähigkeit sich durch Mienenspiel ausdrücken zu können
1973
s/w Fotografie
24 x 18 cm
2/3

---

13. 

VALIE EXPORT
ASEMIE – die Unfähigkeit sich durch Mienenspiel ausdrücken zu können
1973
s/w Fotografie
18 x 24 cm
2/3

---

14. 

Marina Abramović
Portrait with Maracas
2006
Silbergelatineprint
124 x 134 cm
6/12 (12 + 2 AP)

GALERIE
ERNST
HILGER

15. 

Assunta Abdel Azim Mohamed
Kanope Taube aus der Serie "Lost diaspora"
2026
Ton mit blauer Engobe glasiert
h = 16, Ø 8 cm

16. 

Assunta Abdel Azim Mohamed
Kanope Großmutter aus der Serie "Lost diaspora"
2026
Ton mit blauer Engobe bemalt, glasiert
35 x 24 cm

17. 

Assunta Abdel Azim Mohamed
Kanope Hund aus der Serie "Lost diaspora"
2026
Ton mit blauer Engobe glasiert
h = 18, Ø 9 cm

18. 

Arnulf Rainer
Totenmaske

Mischtechnik auf Fotopapier auf Kartonplatte
33,5 x 36,5 cm

19. 

Alfred Hrdlicka
HOMMAGE Á HELMUT QUALTINGER, WVZ. 204/a
1986
Bronze
17 x 14 x 19 cm
58

GALERIE
ERNST
HILGER

20. 

Alfred Hrdlicka
GEORG BÜCHNER, PORTRAIT
1989
Bronze
23 x 22 x 18 cm
Edition 39

21. 

Alfred Hrdlicka
RICHARD WAGNER, Wk. Nr. 195/a
1985
Bronze
24 x 18 x 12 cm
Edition 80

22. 

Oswald Oberhuber
O.T.
1991
Graphit auf Papier
55,5 x 42 cm

23. 

Oswald Oberhuber
O.T.
1965
Graphit auf Papier
50 x 35 cm

24. 

Erwin Wurm
Be Too Lazy To Argue (Instructions for Idleness series)
2001
C-Print
65 x 43 cm
AE 3 (5 + 2 AP)

GALERIE
ERNST
HILGER

25. 

Erwin Wurm
Think About The Void (Instructions for Idleness series)
2001
C-Print
65 x 43 cm
AE 1 (5 + 2 AP)

26. 

Erwin Wurm
Double Nose (Earth People series)
2025
Keramik, Glasiert
38 x 31 x 41 cm

27. 

ORLAN
Self-Hybridation Masques de l'Opéra de Pékin N° 3
2014
Print on Fine art Baryta 325 gr/cm
110 x 110 cm
Edition of 7

28. 

Irene Andessner
Arnulf Rainer, Portrait nach Frans Hals (WERKGRUPPE: "ART PROTECTORS I")
2010 - 2013
C-Print
23,5 x 19 cm
E.A.

29. 

Irene Andessner
Irene Andessner, Portrait nach Frans Hals (WERKGRUPPE: "ART PROTECTORS I")
2010 - 2013
C-Print
23,5 x 19 cm
E.A.

GALERIE
ERNST
HILGER

30. 

Irene Andessner
WERKGRUPPE: "I.A.DIETRICH“, #02
2000
Original Polaroid, 8 x 10 Inch
20,3 x 25,4 cm

31. 

Leo Kandl
Ivonne, NYC 2000 (FREE PORTRAITS), 2000
Analoge C-Prints nach Farbnegativen, vom Künstler geprintet
30,5 x 47 cm
Ed. 2-5

32. 

Leo Kandl
Georges, NYC 2000 (FREE PORTRAITS), 2000
Analoge C-Prints nach Farbnegativen, vom Künstler geprintet
30,5 x 47 cm
Ed. 2-5

33. 

Leo Kandl
Laura, NYC 2000 (FREE PORTRAITS), 2000
Analoge C-Prints nach Farbnegativen, vom Künstler geprintet
30,5 x 47 cm
Ed. 2-5

34. 

Leo Kandl
Erin, NYC 2000 (FREE PORTRAITS) 2000
Analoge C-Prints nach Farbnegativen, vom Künstler geprintet
30,5 x 47 cm
Ed. 2-5

GALERIE
ERNST
HILGER

35. 

Leo Kandl
John, NYC 2000 (FREE PORTRAITS), 2000
Analoge C-Prints nach Farbnegativen, vom Künstler geprintet
30,5 x 47 cm
Ed. 2-5

36. 

Leo Kandl
Mark, NYC 2000 (FREE PORTRAITS), 2000
Analoge C-Prints nach Farbnegativen, vom Künstler geprintet
30,5 x 47 cm
Ed. 2-5

37. 

Irene Andessner
WERKGRUPPE: "COLLABORATION" (China Blue), 12 Videostills, Irene Andessner / Leo Kandl, Videokamera: Thomas Wirthenson, 2005
C-Print
10,5 x 14,85 cm

38. 

Arnulf Rainer
Marilyn #1
2002
Folienüberzeichnung
26 x 20 cm

39. 

Arnulf Rainer
Marilyn #2
2002
Folienüberzeichnung
26 x 20 cm

GALERIE
ERNST
HILGER

40. 

Arnulf Rainer
Marilyn #4
2002
Folienüberzeichnung
26 x 20 cm

41. 

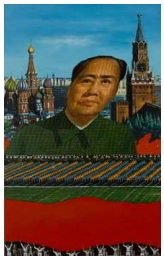
Arnulf Rainer
Marilyn #3
2002
Folienüberzeichnung
26 x 20 cm

42. 

Oswald Oberhuber
Ohne Titel (WVZ 0930)
1992
Rundstahl, teilweise geschmiedet, verschweißt
60,2 x 43,3 x 16,5 cm

43. 

Erró
The daughters of Mao
1975
Glycerophtalic paint on canvas
100 x 64 cm

44. 

Erró
Moskva
1975
Glycerophtalic paint on canvas
100 x 62 cm

GALERIE
ERNST
HILGER

45. 

Oswald Oberhuber
Ohne Titel (WVZ 0949)
1993
Rundstahl, teilweise geschmiedet, verschweißt
113,5 x 75 x 32,5 cm

46. 

Mary Hassanpour
Suspension
2026
Acryl auf Textil
150 x 110 cm

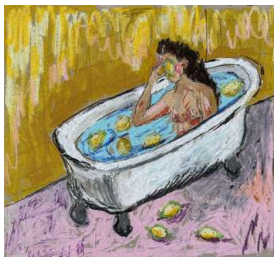
47. 

Mary Hassanpour
Muted flames of Tehran
2026
Acryl auf Textil
150 x 100 cm

48. 

Mary Hassanpour
Unititled
2026
Ölkreide auf Papier
34 x 25 cm

GALERIE
ERNST
HILGER

49. 

Mary Hassanpour
Untitled
2026
Ölkreide auf Papier
24 x 26 cm

50. 

Mary Hassanpour
Untitled
2026
Ölkreide auf Papier
23 x 24 cm

51. 

Assunta Abdel Azim Mohamed
Happy birthday!
2026
Kugelschreiber auf Papier
60 x 90 cm

52. 

Assunta Abdel Azim Mohamed
Fomo
2026
Kugelschreiber auf Papier
60 x 90 cm

53. 

Erwin Wurm
Dumped Mud Face (Earth People series)
2025
Keramik, Glasiert
48 x 35 x 44 cm

GALERIE
ERNST
HILGER

54. 

Leo Kandl
Rich, NYC 2000 (FREE PORTRAITS)
2000
Analoge C-Prints nach Farbnegativen, vom Künstler geprintet
30,5 x 47 cm

55. 

Julius Deutschbauer
Die Gurke ist enttäuschend
2016
Poster
84 x 59 cm

56. 

Assunta Abdel Azim Mohamed
Nobel geht die Welt zugrune
2026
Tusche auf Papier
50 x 80 cm

57. 

Oswald Oberhuber
O.T.
1965
Graphit auf Papier
50 x 35 cm

58. 

Julius Deutschbauer
at last autoimmun une enzephalitis
2016
Poster
84 x 59 cm

GALERIE
ERNST
HILGER

59. 

Julius Deutschbauer
Darling, ich habe schon wieder einen Pass verbrannt
2016
Poster
84 x 59 cm