

Lebenslauf



Name: Assunta Abdel Azim Mohamed
Geburtsdaten: 25.06.1993, geboren in Klagenfurt
Adresse: Rüdigersgasse 25/13
1050 Wien
Telefon: +43680 4021441
E-Mail: aabel25@gmx.at

Ausbildung

2012-2017 Universität für Angewandte Kunst Wien,
Grafik/Druckgrafik bei Prof. Jan Svenungsson

2015 Erasmus-Stipendium für die Accademia di Belle Arti di
Venezia, Italien

Einzelausstellungen:

- 2023** „Vices and Virtues“, Galerie Ernst Hilger, Wien
„Zone 1 at Vienna Contemporary“, Galerie Ernst Hilger, Wien
- 2019** „Sic transit gloria mundi“, Galerie Ernst Hilger Wien
- 2018** Volta NY, Galerie Ernst Hilger, New York
- 2017** „AAAM“, Galerie Danielle Arnaud, London
Artist Talk im Österreichischen Kulturforum London
- 2016** „Das Leben ist anderswo“, HilgerNEXT, Wien

Gruppenausstellungen:

- 2024** „Unknown familiars“, Leopold Museum, Wien
“Papier-Paper-Papel“, Galerie Hilger, Wien
„Homo sentience“, Galerie Schloss Parz, Oberösterreich
„Nachwuchs“, Galerie 3, Klagenfurt
„Textiles“, Essingers Art Club Mödling, Niederösterreich
„Himmel auf Erden“, Galerie Hilger, Wien
- 2023** „House of inciting passion“, Vienna Art Week, Wien
„Angst. Feelings are facts“, Kunstverein Eisenstadt
- 2022** „High Lights“, Bildraum 01, Wien
- 2021** „Secret of the flowers“, Galerie La Banane, Cannes, Frankreich
- 2020** „No regrets if only“, HilgerNEXT, Wien
- 2019** „Unter Tausend“, Galerie Schloss Parz
„Fine Line“, Galerie Schloss Parz
„Female Paperpositions“, Galerie Haas und Gschwandtner

- 2018** „Aktion sechs“, Aktionsraum Linkz, Linz
- 2017** „Melange“, Galerie Hochdruck, Wien
„Zureta“, Ausstellungshalle Geidai University, Tokio, Japan
„Unter Tausend“, Galerie Schloss Parz, Oberösterreich
- 2016** „Mama“, Galerie 3, Klagenfurt
„sechsmalsechs“, Loft 8, Wien
„Studenski Biennial“, Belgrad, Serbien
„Curiositas“, Galerie Jahidi, Paris, Frankreich
„Us, them, you“, Studio Place Arts Gallery, Vermont, USA
- 2015** „Psyche, Wahn, Besessenheit“, reflektor, Wien
„Art Night Venezia“, Accademia di Belle Arti di Venezia, Venedig, Italien
„Schlawiener“, Loft 8, Wien
„Garten“, Galerie Schloss Parz, Grieskirchen, Oberösterreich
„Nominierte des Walter Koschatzky Kunstpreises“, Hofstallungen des MuMoK, Wien
„Ausstellung zum Bank Austria Kärnten Kunstpreis“, Galerie 3 Klagenfurt, Kärnten
„Doppelspiel“, Doppelausstellung in Heiligenkreuzerhof Wien und im Salzamt Linz, Wien/Oberösterreich
„Ex Libris“, Galerie Gallateè, Paris, Frankreich
„lesen [literatur]“, Kunst Raum Niederösterreich, Wien
- 2014** „Stoffwechsel: Wien. Manufaktur.Porzellan“, Augartenmuseum, Wien
„Brandgefährlich_Traumhaft“, Educult Museumsquartier, Wien „Kunstsalon Linz“, Landesgalerie Linz, Oberösterreich
„Death and Dying“, Galerie MAG3, Wien
„Dedicated to/Widmung an“, Amthof Feldkirchen, Kärnten „The Essence“, Künstlerhaus, Wien
„Junge Kunst-Parcours“, Ankerbrotfabrik Expedithalle, Wien
„Stoffwechsel: Wien. Manufaktur.Porzellan“, MAK Forum, Wien
„Buy Art, Not Cocaine“, quartier21, Museumsquartier Wien

- 2013** „Old Masters-Young Masters“, Galerie Hochdruck, Wien
“Mach Wind um deine Kunst“, WUK, Wien!
“Exlibris, Piktogramm, Signatur“, Galerie Steyrdorf, Oberösterreich
“Nominierte des Walter Koschatzky Kunstpreises“, MuMoK, Wien
„8 hours work, 8 linger, 8 hours rest“, Kunstfabrik Groß-Siegharts, Niederösterreich
„Kunstaustagen Waidhofen“, Waidhofen an der Thaya, Niederösterreich
„Annual Printmaking Exhibition“, Tongji University Shanghai, China
„Papergirl Linz“, Kunstuniversität Linz, Oberösterreich
“Memes“, im Galerieschloss Parz, Oberösterreich

Artist in residence:

- 2016** Albrechtsfeld, Burgenland

Preise, Nominierungen und andere künstlerische Aktivitäten:

- 2020** Gewinnerin des Fügen-Preises
- 2016** Gewinnerin des Anerkennungspreises der Studenski Biennial Belgrad
Nominierung Art Strabag Preis
- 2015** Erasmus-Stipendium Accademie di belle arti di Venezia, Italien
Nominierung für den Kunstpreis Parz
Nominierung für den Walter Koschatzky Kunstpreis
Nominierung für den Bank Austria Kunstpreis Kärnten
- 2014** Gewinnerin des „Gewalt gegen Frauen“ Wettbewerbs des Bundeskriminalamts
- 2013** Nominierung für den Walter Koschatzky Kunstpreis
Nominierung für den Kunstpreis Parz

Sammlungen:

- Sammlung Vienna Insurance Group Sammlung
Wien Museum
Sammlung Museum Angerlehner
Sammlung Oberösterreichisches Landesmuseum

Sammlung Sanziany und Palais Rasumofsky, Wien

Pfister Collection, Zürich

Soho House Collection London

Privatsammlungen in Wien, Berlin, Zürich, Barcelona, London, Lugano und Pontresina