

## ALFRED HRDLICKA

Geboren 1928 in Wien.

Gestorben 2009 in Wien.

### AUSGEWÄHLTE AUSSTELLUNGEN

- 2019** Auf den Barrikaden, Käthe-Kollwitz-Museum Berlin
- 2018** Galerie Bose, Wittlich
- 2013** Stuttgart, Kunstbezirk, Galerie im Gustav-Siegle-Haus: Hrdlicka-Andenken (Alfred Hrdlicka und Schüler: Reinhard Bombsch, Robert Honegger, Susanne Knorr, Thomas Kosma, Hans Daniel Sailer, Joachim Sauter, Eva Schärer, Hans Schickinger, Jan Schneider, Ben Siegel, Bernd Stöcker, Andreas Theurer)  
Figur als Widerstand, Open-Air-Schau am Jungfernstieg, Hamburg (zusammen mit Bernd Stöcker und Werner Stötzer)
- 2010** Belvedere (Wien): Alfred Hrdlicka. Schonungslos!
- 2008** Künstlerhaus Wien: Hrdlicka. Der Titan und die Bühne des Lebens  
Bildungsverein der KPÖ Steiermark: Alfred Hrdlicka: Skulptur, Mischtechnik, Zeichnung, Grafik aus der Sammlung Arsenschek  
Dommuseum Wien: Religion, Fleisch und Macht – das Religiöse im Werk von Alfred Hrdlicka Werkschau in der Kunsthalle Würth (Schwäbisch Hall)
- 2005** Städtische Galerie Neunkirchen: Stuttgarter Begegnungen: die Schenkung Wolfgang Kermer
- 2003** Ein Querschnitt seines Schaffens. Greith-Haus, St. Ulrich im Greith
- 2000** "Der Hund" aus dem Zyklus "Roll over Mondrian". 1Blick. Kunst im Vorhaus. Dezember 2000. Hallein, Österreich
- 1994** Zeichnung – Malerei – Skulptur. Aus Beständen der Galerie Hilger und Privatbesitz.  
(Museum St. Ingbert)
- 1987** Galerie im Taxispalais, Innsbruck: Österreichische Künstler der Gegenwart: Arbeiten auf Papier; Sammlung Kermer, Stuttgart
- 1977** Evangelisches Gemeindezentrum Plötzensee, Berlin, Skulpturen, Zeichnungen, Druckgraphik, anlässlich des 17. Deutschen Evangelischen Kirchentags Stuttgart: Kunst im Stadtbild, (Marsyas I, Sonny Liston, Sterbender )
- 1976** Städelsches Kunstinstitut und Städtische Galerie, Frankfurt am Main, Skulpturen, Zeichnungen und Lithographien?

Nassauischer Kunstverein Wiesbaden, Skulpturen, Handzeichnungen und Druckgraphik  
St. Louis, Mo.: art in stuttgart 1976 (Ausstellungsbeteiligung)

- 1975** Neue Nationalgalerie Berlin: Ausstellung des 53 Radierungen umfassenden Zyklus Wie ein Totentanz (Premiere 1974 Galerie Valentien, Stuttgart)
- 1974** Großformatige Zeichnungen und Radierungen, Kestner-Gesellschaft, Hannover
- 1973** Präsentation des Radierzyklus' Wiener Blut durch Buchhändler Kommerzialrat Wilhelm Herzog, "Galerie Pferdestall", Haus Getreidemarkt 17, Wien
- 1972** Art 3 '72, Probedrucke der Radierungen zu Elias Canettis Buch Masse und Macht, Galerie Valentien, Stuttgart  
Skulpturen und Werkskizzen, Ulmer Museum
- 1971** Graphik, Zeichnungen, Bilder und Plastik, Städtische Sammlungen (Braith-Mali- Museum), Biberach an der Riß  
Zeichnen heute, Wiener Secession
- 1964** 32. Biennale (Venedig), gemeinsam mit Herbert Boeckl
- 1963** Ausstellungspavillon im Zwerglgarten, Salzburg
- 1962** Künstlerhaus, Französischer Saal, Wien (Gemeinschaftsausstellung mit Fritz Martinz)
- 1960** Wiener-Kunsthalle, Zedlitzgasse (Gemeinschaftsausstellung mit Fritz Martinz)