

Ju Aichinger

(*1995, Bad Ischl)

studiert und lebt in Wien

AUSBILDUNG

Seit 2019 Akademie der Bildenden Künste Wien, Kontextuelle Malerei, AT
 2016-2019 Universität für Angewandte Kunst Wien, Künstlerisches Lehramt, AT
 2015-2016 Hauptuniversität Wien, Kultur- und Sozialanthropologie, AT
 2010-2015 HTBLuVA Salzburg, Grafik- und Kommunikationsdesign, AT

STIPENDIEN

2021* Stipendium | Salzburg International Summeracademy for Fine Arts, mit ruangrupa
 2020* Stipendium | Salzburg International Summeracademy for Fine Arts, mit Bani Abidi

AUSSTELLUNGEN (ausgewählt) & PROJEKTE

- 2026 Refresh, GALERIE3 Klagenfurt, AT
 Like glass beads to quartz, Österreichisches Kulturforum Budapest, HU
 Etched in Memory, discotec, Wien, AT
- 2025 FAST FORWARD, curated by: Antonio Quint Vila, Atrium Acht, Wien, AT
 kunstakt 2025 | Love Beyond, curated by Veronika Dirnhofer, Fellner Wratzfeld & Partner
 Rechtsanwälte GmbH, Wien, AT
 Walking Backwards Forwards, Grossraum Wien, AT
 Ugly Things_Unlearning Beauty, Queer Museum Vienna, Wien, AT
 PARALLEL Vienna
 Rundgang, Akademie der bildenden Künste Wien, AT
- 2024 Berling Bucher - Do you have two AAA batteries, Wimberggasse 12, Wien, AT
 Corporate Unwellness, Schwindel LLC, Dornbacher Str. 59, Wien, AT
 wild, Hotel am Brilliantengrund, Wien AT
 Rundgang, Akademie der bildenden Künste Wien, AT
- 2023 Kuration | Kunstvermittlung | Management | Fog interweaving with shoelaces, Zirkusgasse
 38, Wien, AT
 COMMON GROUND, Villa Mautner-Jäger, Wien, AT
 Vorort3, Deutschvilla, Strobl am Wolfgangsee, Salzburg, AT
 Elementare Gefäße, Villa Beer, Wien, AT
 Kuration | Kunstvermittlung | Management | New Dates – New Bar, Zirkusgasse, Wien, AT
 Was machen Sachen?, Plain Art, Wien, AT
 Memory Clouds, Kollektiv Kaorle, Wien, AT
- 2022 Kuration und group/solo show | First Solo Show Together, Verein Fortuna, Wien, AT
 What are we looking at?, Exhibit, Wien, AT
 jelly is sticky on steam, Galerie Mitte im KUBO, Bremen, DE
 Soft Machines, von Jakob Lena Knebel and Ashley Hans Scheirl, Phileas, Wien, AT
 Graze, Dessous, Wien, AT
- 2021 Rundgang, Akademie der bildenden Künste Wien, AT
- 2020 Kuration | Possibly maybe, Improper Walls, Wien, AT
- 2019 Postapokalyptische Geste, mumok, Wien, AT

PERFORMANCES & RESIDENCIES

- 2025 Sägezahn Festival 2025
- 2024 Bühnenbild und Kostüm | Hold yr ache 2 my ache, Tanzquartier Wien, Halle G, Wien, AT
 Residency | Hold yr ache 2 my ache, MAD House, Helsinki, FI
- 2023 Visual- und Videodesign | Lapse and the Scarlet Sun, Odeon Theater, (Impulstanz Festival)
 Wien, AT
 Visual-Videodesign & Performance | kneading to the 3rd millennia, Loft Theater, Leipzig, DE

- Residency | Visual- Videodesign und Performance | kneading to the 3rd millennia, Theater
Hoch X, München, DE
2022 Bühnenbild und Kostüm | hearing the wild heart, brut, Wien, AT
2020 Residency | kneading to the 3rd millennia, Sophiensaele, Berlin, DE

DESIGN

- 2022 Albumcover | If Life Were A Liquid, AHL6
2021 Albumcover | BoaBoa, Znap
2020 Albumcover | Thinker try to dance, AHL6
Albumcover | ORBS, Aufmessers Schneide
Albumcover | Without joy we are dead, Lionoir
2018 Albumcover | homo digitalis, Znap

PUBLIKATIONEN

- 2023 Ausstellungsbeitrag | Exhibit Studio, Publikation
Illustration | 美少女戦士セーラームーン Sailor Moon, ANYTIME ISSUE 6
2020 Akademie der bildenden Künste Wien, AT
Illustration | crisis, blank #2
Text | Queer Erotica Zine, Girls and Queers to the Front
Text und Bild | possibly maybe, NOLOVESONGS