GALERIE KRINZINGER SEILERSTÄTTE 16, 1010 WIEN
TEL. +43 1 513 30 06 FAX +43 1 513 30 06 33
galeriekrinzinger@chello.at

BERNHARD JOHANN BLUME & ANNA BLUME

born/ geboren 1937 in Dortmund - † 2011

1960-65: Ausbildung als Kino- und Dekorationsmaler, sowie Grafiker
1967-71: freies Kunststudium an der Kunstakademie Düsseldorf
seit 1980: Studium der Philosophie an der Universität Köln
1986-2002: intensivierte künstlerische Zusammenarbeit mit Anna Blume für einen "lebenslänglichen Photoroman"
1987: Professor an der Hochschule für Bildende Kunst, Hamburg
1988: Hermann-Claasen-Preis der Kreissparkasse Köln (mit Anna Blume)
1990: Erster Kölner Video Kunstpreis (mit Anna Blume)
Konrad-von-Soest-Preis des Landschaftsverbandes Westfalen-Lippe (mit Anna Blume)
September 2011: gestorben

Einzelausstellungen / Solo Exhibitions

2016 *Scenes from a Photo-Novel*, Peter Freeman, Inc., New York, USA
2015 *Transcendental Constructivism*, Kolumba, Kunstmuseum des Erzbistums Köln, Cologne, Germany
Anna et Bernhard Blume, Centre Pompidou Paris, France
2014 *Im Wald*, Buchmann Galerie, Berlin, Germany
2013 *Ein lebenslanger Fotoroman*, Galerie Ute Parduhn, Düsseldorf, Germany
2010 *SX 70/Polaroids 1975-2000*, MEP, Maison Européene de la Photographie, Paris, France
2008 *From the series >Reine Vernunft,* Buchmann Galerie, Berlin, Germany
Pure Reason, Hamburger Bahnhof, Museum of Contemporary Art, Berlin, Germany
2007 Anna & Bernhard Blume, Haus Konstruktiv, Zürich, Switzerland
Die Pioniere der inszenatorischen Fotografie werden 70, Dany Keller Galerie, München
1997 *Mahlzeit,* Dany Keller Galerie, München
1996 *A=B, Photo-Works,* Joslyn Art Museum, Omaha
Busch-Reisinger Museum, New York
Harvard University, Art Museums
1995 *Transzendentaler Konstruktivismus/Im Wald,* Kunsthalle Bremen
*Metaphysics is Man's Wo*rk, Goethe-Insitut, London
1993 *Zu Hause und im Wald,* Wiener Secession
Westfälisches Landesmuseum, Münster
1992 *Zu Hause und im Wald,* Grosse Deichtorhallen, Hamburg
1991 *Vasen-Exstasen,* Museum für Moderne Kunst, Frankfurt
Margarete Röder Gallery, New York
Eucharismus, Kunstverein Ruhr und Freiräume Essen
Städtische Galerie, Delmenhorst
1989 Städtische Galerie, Erlangen
The Museum of Modern Art, New York
Museum of Fine Arts, Boston
1970-84 Landesmuseum Bonn
1988 *Trautes Heim*, Dany Keller Galerie, München
Kölnischer Kunstverein
schw.-weiss Fotoarbeiten, Kunsthalle Innsbruck
1987 *Trautes Heim*, Fotos aus dem wirklichen Leben", Kunsthalle Basel
Trautes Heim, Portikus Frankfurt
Kunstverein Wolfenbüttel
1986 *Küchenkoller*: *Fotos aus dem richtigen Leben*, Galerie Magers, Bonn
1985 *natürlich,* Dany Keller Galerie, München
Fotografie-Forum, Frankfurt
1984 *Er & Sie Monogamie,* Künstlerhaus Stuttgart

GALERIE KRINZINGER SEILERSTÄTTE 16, 1010 WIEN
TEL. +43 1 513 30 06 FAX +43 1 513 30 06 33
galeriekrinzinger@chello.at

Galerie ak Frankfurt
1983 Dany Keller Galerie, München
Bonner Kunstverein
1982 *Er & Sie Monogamie*, Dany Keller Galerie, München
Zeichnungen, Museum Folkwang, Essen
Produzentengalerie, Hamburg
Galerie Krinzinger, Innsbruck
1981 Forum Kunst, Rottweil
Goethe-Institut, Paris
1980 Dany Keller Galerie, München
Stedelijk Museum, Breda
Galerie Herta Klang, Köln
1975 *Ideographie*, Galerie Joellenbeck, Köln
Ideographie, Artothek der Stadtbücherei Köln
1974 *Wunder der Natur*, Galerie Philomene Magers, Bonn
1970 *Ideoplastie*, Galerie Thelen, Köln

Gruppenausstellungen (Auswahl) / Group shows (selection)

2020 *Still Leben,* Galerie Klaus Gerrit Friese, Berlin, Germany
John Armleder: White Plate, White Cup, Galerie Jean Brolly, Paris, France
2019 *The Polaroid Project: At the Intersection of Art and Technology Part I*, MIT Museum, Cambridge, Massachusetts, USA
The Bauhaus And Its Consequences 1919 to 2019, Kunstmuseum Kloster Unser Lieben, Frauen Magdeburg, Magdeburg, Germany
2018 *Camera Austria International: Laboratory for Photography and Theory*, Museum der Moderne Salzburg, Austria
2017 *Greatest Hits*, Kunstpalais, Erlangen, Germany
The Polaroid Project, WestLicht Gallery, Vienna, Austria
Deutscher Ritualismus, Philipp von Rosen Galerie, Cologne, Germany
German Bodies, Kicken Berlin, Charlottenburg, Berlin, Germany
2016 Group Show, Buchmann Galerie, Berlin, Germany
A Photograph Rarely Stands Alone Pairs, Museum für Fotografie, Berlin, Germany
2015 *Une énigme insoluble / Madeleine Millot-Durrenberger collection*, Galerie Vanessa Quang, Paris, France
Bare Wunder, Sies + Höke Galerie, Düsseldorf, Germany
2014 *RE: COLLECT*, Kunstpalais, Erlangen, Germany
(Mis) Understanding Photography, Museum Folkwang, Essen, Germany
2013 *Scheitern – So Many Ways to Fail,* Wagner + Partner, Berlin, Germany
2011 *Zuhause*, MMK - Museum für Moderne Kunst, Frankfurt, Germany
Ha Ha Road Collection, The Quad, Derby, UK
2010 *ABC Art Berlin Contemporary 2010*, Galerie nächst St. Stephan, Berlin, Germany
Do or Die: The Human Condition in Painting and Photography, Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, Cologne, Germany
Der Westen leuchtet, Kunstmuseum Bonn
2008 *Reine Vernunft*, Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart, Berlin
2007 *de-konstruktiv,* Haus Konstruktiv, Zürich
2006 *de-konstruktiv* (Retrospektive), Museum am Ostwall, Dortmund
2005 Galerie nationale du Jeu de Paume
2005 *Kreuzweg*, Sequenz aus „Transzendentaler Konstruktivismus“, Museum Ludwig, Köln
2003 Kunsthalle Göppingen
2002 Folkwang Museum, Essen
2000 Museum Küppersmühle, Duisburg
1997/1998 Centre National de la Photographie, Paris
1997 Kestnergesellschaft, Hannover
1996 Milwaukee Art Museum, USA

GALERIE KRINZINGER SEILERSTÄTTE 16, 1010 WIEN
TEL. +43 1 513 30 06 FAX +43 1 513 30 06 33
galeriekrinzinger@chello.at

1995 Kunsthalle Bremen
1993 Landesmuseum Münster
1992 Deichtorhallen Hamburg, „Anna und Bernhard Blume - Zu Hause im Wald“
1991 Museum für Moderne Kunst, Frankfurt
1989 Museum of Modern Art, New York
1988 Made in Cologne, DuMonthalle Köln
1988 *Wahnzimmer*, Bernhard Johannes Blume und Martin Eckrich, Shakespeare-Haus Köln
1984 Von hier aus – Zwei Monate neue deutsche Kunst in Düsseldorf
1977 documenta 6, Kassel