

GALERIE KRINZINGER SEILERSTÄTTE 16 1010 WIEN
TEL. +43 1 513 30 06 FAX. +43 1 513 30 06 33
galeriekrinzinger@chello.at

HANAKAM & SCHULLER
COSMIC CATHEDRAL

ERÖFFNUNG: 18. Februar 2016, 19h

DAUER: 19. Februar 2016 – 26. März 2016

Die Künstler sind anwesend und sprechen zu ihrem Werk.

Cosmic Cathedral ist nach den Gruppenausstellungen *AIR – Sri Lanka / Hungary, Artists in Residence 2013/2014* und *AIR Ungarn 2011 – 2012* in den Krinzinger Projekten die erste Einzelausstellung des seit 2004 kooperierenden Künstlerpaares in der Galerie Krinzinger.

„Die Grundlage der Alchemie ist das Werk (opus). Dieses besteht aus einem praktischen Teil, der eigentlichen «operatio», die wir uns als Experimentieren mit chemischen Körpern zu denken haben. Es ist meines Erachtens völlig aussichtslos, in das unendliche Chaos der behandelten Stoffe und der Prozeduren irgendwelche Ordnung bringen zu wollen.“

C.G. Jung – Psychologie und Alchemie

Typologie und Fantastik sind Elemente von Markus Hanakam & Roswitha Schullers Videoarbeit *Cosmic Cathedral*, in der die Sprachwelt der Alchemie, ihre Ordnungssysteme und Materialvorstellungen auf eine surrealistisch anmutende Bildwelt trifft.

Ein Alchemistenpaar bedient wechselweise verschiedene Apparaturen und generiert Handlungsabläufe zu dem Index von Fulcanellis *Le Mystère des cathédrales* aus den 1930er Jahren, der letzten alchemistischen Schrift eines legendenumwobenen, französischen Autors (Fulcanellis Identität ist bis heute nicht zuverlässig geklärt). Fulcanelli interpretiert darin sakrale Architekturen der Gotik als Ausdruck einer Geheimsprache und bedient sich dabei alchemistischer Symbolik sowie Esoterik.

Alchemie ist die Vorstellung ein Material durch eine bestimmte Handhabung oder Behandlung in seinem Wesen zu verändern, eine im Grunde skulpturale Idee. Der Typus des Alchemisten ist schon mehrmals in Hanakam & Schullers Arbeiten erschienen, als Vorläufer des Fotografiekundigen in *INVASION* (2010), als Bauteil des Video-Rollenspiels *TRICKSTER* (2014), als Fluidum in der Bildserie *Profile* (2015-16). Dabei prägen die Motive von Spiel- und Popkultur Hanakam & Schullers Ideenwelt ebenso wie historische Textquellen des 18. bis frühen 20. Jahrhunderts.

Markus Hanakam und Roswitha Schullers Arbeiten fokussieren auf Aspekte von Populärkultur und reizen die Rolle des Artefakts darin aus; als ein Marketinginstrument, als ein Spiele- *Device*, als Apparat, als Fetisch. Dabei reflektieren und ironisieren sie verschiedene historische und zeitgenössische künstlerische Strategien wie auch ihre Ausdrucksmittel. Sie arbeiten hauptsächlich im Feld von Video, interaktiver Computeranwendung, Zeichnung und angewandten Kunstformen.

Roswitha Schuller * 1984 in Friesach, Diplom und Doktorat an der Universität für Angewandte Kunst, **Markus Hanakam** *1979 in Essen, Universität Essen , Diplom an der Universität für Angewandte Kunst, leben u. arbeiten in Wien. Seit 2004 kollaborative Arbeiten als Duo, Ausstellungs- und Festivalbeteiligungen, sowie kuratorische Tätigkeit im internationalen Kontext. Ausstellungen (Auswahl): 2016: Gaïte Lyrique, Paris (G), 2015: Austrain Cultural Forum, Prag (E), Fabrika, Moskau (E), AIR – Sri Lanka / Hungary, Artists in Residence 2013/2014, Galerie Krinzinger (G), 2014: DI∞G, Wien (E), Artist Quarterly Sotheby's, Wien (E), DEPO, Pilsen (G) 5th International Sinop Biennial, Sinop (G), 2013: Eyebeam Center for Art and Technology, NY (G), 2012: Museum Moderner Kunst Kärnten, Klagenfurt (E), International Festival, Palais de Tokyo, Paris (G), AiR Ungarn 2011-2012, Krinzinger Projekte, Wien (G)

GALERIE KRINZINGER SEILERSTÄTTE 16 1010 WIEN
TEL. +43 1 513 30 06 FAX. +43 1 513 30 06 33
galeriekrinzinger@chello.at

COSMIC CATHEDRAL

Cast

Ulrike Euteneuer
Stanislaus Deininger

Voice Over Artists

Kathy Tanner
Jim Libby

Studioaufnahme Amann Studios Wien

Location Support

PACT Zollverein, Choreographisches Zentrum NRW, Essen, NRW
Kunstraum am Schauplatz, Praterstraße 42, Wien

Mit freundlicher Unterstützung von PACT Zollverein, Choreographisches Zentrum NRW, Essen, NRW

2015-16