

**GALERIE KRINZINGER SEILERSTÄTTE 16 1010 WIEN**  
**TEL +43 1 513 30 06 FAX +43 1 513 30 06 33**  
**galeriekrinzinger@chello.at galerie-krinzinger.at**

## **MARTHA JUNGWIRTH**

**Eröffnung: 15. März 2018, 19 Uhr**

**Dauer: 16. März -19. April, 2018**

**Martha Jungwirth ist bei der Eröffnung anwesend.**

Parallel zu Martha Jungwirths Personale in der Albertina (2. März - 3. Juni 2018) zeigt die Galerie Krinzinger ausgewählte Werke aus der Serie *Istanbul*, inspiriert von Medienbildern über den Putschversuch in der Türkei 2016.

**Martha Jungwirth** (1940 in Wien geboren) studierte auf der Akademie für Angewandte Kunst bei Prof. Carl Unger. Sie unterrichtete 1967-1977 auf der Akademie bzw. Hochschule für angewandte Kunst Wien, 1991 auf der Internationale Sommerakademie und 1992 auf der Berliner Sommerakademie.

Ihre Bedeutende Einzel- und Gruppenausstellungen umfassen unter anderen: Rendezvous – Meisterwerke aus der Sammlung Essl, Essl Museum. Kunst der Gegenwart, Klosterneuburg/Wien, AT, 2016 (GA), Paros 2015, Galerie Krinzinger Showroom, Vienna, AT, (2016), Die achtziger Jahre in der Sammlung des MUSA, Musa, Wien, AT (2015), (GA) Wirklichkeiten, Museum Liaunig, Neuhaus, DE, 2015 (GA), Frauengeschichten, Krinzinger Projekte, Wien, AT, 2015 (GA), Martha Jungwirth, Galerie Krinzinger, Wien, AT, 2015, Martha Jungwirth. Retrospektive, Kunsthalle Krems, Krems, AT, 2014 (EA), Cover-Up. Curated by vienna 2013 – Why painting now?, Krinzinger Projekte, Wien, AT, 2013 (GA), Drawing the Line. Collected #3, Bank Austria Kunstforum, Wien, AT, 2012 (GA), Schönes Klosterneuburg. Albert Oehlen hängt Bilder der Sammlung Essl, Essl Museum, Klosterneuburg, AT, 2011 (GA), Malfuchten, Museum Moderner Kunst – Stiftung Wörlen, Passau, DE, 1999 (EA), Hausfrauenmaschinen, Museum des 20. Jahrhunderts, Wien, AT, 1979 (EA), documenta 6, Fridericianum, Kassel, DE, 1977 (GA), Martha Jungwirth, Franz Ringel, Secession, Wien, AT, 1972 (GA), Terre des Hommes, Österreichischer Pavillon Expo 1967, Montreal, CAN (GA), Die Jungen, Secession, Wien, AT, 1958 (GA).

Martha Jungwirths Arbeiten sind in zahlreichen europäischen und US Amerikanischen Privatsammlungen vertreten unter anderem in der Rubell Family Collection, Miami; der Barnes Foundation, Philadelphia; the Albertina, Vienna; Mumok, Vienna, Austria; Lentos, Linz; Joanneum, Graz; und einer Vielzahl an Privatsammlungen.