

GALERIE KRINZINGER · SEILERSTÄTTE 16 · 1010 WIEN

TEL +43 1 513 30 06 info@galerie-krinzinger.at

www.galerie-krinzinger.at

BJÖRN DAHLEM

born 1974 in Munich

lives and works in Kramnitz near Berlin, Germany

EDUCATION

1994–2000

Kunstakademie Düsseldorf

2005–06 summer terms

guest professorship at Universität der Künste Berlin

2008

guest professorship for experimental urbane and architectural research at Akademie der Bildenden Künste, Nuremberg

2010

guest professorship at Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe (representation for John Bock)

2012–2017

professorship at Hochschule für Bildende Künste Braunschweig

since 2017

professorship at Bauhaus-Universität Weimar

SOLO EXHIBITIONS

2023 Something Secret About The Universe (I Always Wanted To Tell You), Galerie Guido W. Baudach, Berlin, Germany

2022 Unknown, Unknowns, Galeria Ehrhardt Flórez, Madrid, Spain

Der Niemehrmorgenraum (Time Machine), Sies + Höke, Düsseldorf, Germany

2021 Starburst (Supernova Remnant), NW9 Stiftung Kunstwissenschaften, Cologne, Germany

2020 Der Wahrheitsraum (Palus Somini), Galerie Krinzinger, Vienna, Austria

2019 Lux and Lumen (Cosmic Web), Kiyoharu Art Colony / Kiyoharushirakaba Museum, Hokuto, Japan

Club Strangeness (Hubble Ultra Deep Space), Galerie Guido W. Baudach, Berlin, Germany

2018 Launch Pad (Oort), St. Matthäus-Kirche, Berlin, Germany

The Still Expanding Universe, Kunstverein Wolfenbüttel, Germany

Lux and Lumen (Cosmic Web), Kiyoharu Art Colony / Kiyoharushirakaba Museum, Hokuto, Japan

2017 Nueva Extrañeza, Galería Heinrich Ehrhardt, Madrid, Spain

2016 Magellanic Cloud, Veles i Vent, Valencia, Spain

Mare Lunaris, Hiromi Yoshii Gallery, Tokyo, Japan

2015 Mare Lunaris, Berlinische Galerie, Museum für moderne Kunst, Berlin, Germany

Kosmorama, Sies + Höke, Düsseldorf, Germany

2014 Black Hole (Cygnus X-1), Matadero Contemporary Art Center, Madrid, Spain

Orbits of High Velocity Stars, Galerie Guido W. Baudach, Berlin, Germany

2013 Theatrum Mundi, Hiromi Yoshii, Tokyo, Spain

Melancholia (Systema Saturnium), Galerie Guido W. Baudach, Berlin, Germany

2012 The End of it All, Kunstverein Braunschweig (cat.), Braunschweig, Germany

Sibirien Forellen Express Teil 3, Henry Butzer & Boris Dahlem, Kunstverein Heppenheim, Germany

Silencio, Oldenburger Kunstverein, Oldenburg, Germany

Strahlen, Sies + Höke, Düsseldorf, Germany

2011 Sibirien Forellen Express 2001, Boris Dahlem & Henry Butzer, Galerie Guido W. Baudach (Charlottenburg), Berlin, Germany

Voyager, Rüdiger Schöttle, Munich, Germany

The Unknown, Galerie Fons Welters, Amsterdam, Netherlands

Aus fernen Welten (Focus Imaginarius), Kerstin Engholm Gallery, Vienna, Austria

2010 Die Theorie des Himmels III – Focus Imaginarius, Galerie Guido W. Baudach (Charlottenburg), Berlin, Germany

Die Theorie des Himmels I – Die Milchstraße, KIT – Kunst im Tunnel, Quadriennale 2010, Düsseldorf, Germany (cat.)

GALERIE KRINZINGER · SEILERSTÄTTE 16 · 1010 WIEN

TEL +43 1 513 30 06 info@galerie-krinzinger.at

www.galerie-krinzinger.at

- The Magic Mountain, Kunstraum Innsbruck, Innsbruck, Austria
Björn Dahlem, Fondazione Morra Greco, Naples, Italy
- 2009** The Theory of Heaven I - Bright Matter, La Conservera, Murcia, Spain
The Island, Galerie Guido W. Baudach, Berlin, Germany
- 2008** The Universe, Hiromi Yoshii, Tokyo, Japan
André Butzer / Björn Dahlem, Galería Heinrich Ehrhardt, Madrid, Spain
The Dream Tank, Alison Jacques Gallery, London, UK
Deuterium Stadl, Kerstin Engelhorn Galerie, Vienna, Austria
- 2007** Helle Materie, Magazin4 – Bregenzer Kunstverein, Bregenz, Austria
The Milky Way, Galerie Guido W. Baudach, Berlin, Germany
- 2006** The Homunculus Saloon, Kerstin Engelhorn Galerie, Vienna, Austria
- 2005** Strange Attractor, Hiromi Yoshii, Tokyo, Japan
Der Nie-Mehr-Morgen-Raum, Galerie Luis Campaña, Cologne, Germany
- 2004** Solaris, UCLA Hammer Museum, Los Angeles, USA
Utopia Planitia II, Hamburger Bahnhof, Berlin, Germany (cat.)
Utopia Planitia I, FRAC Provence-Alpes-Cote d'Azur, Marseille, France
Lost in Werner, The Modern Institute, Glasgow, UK
- 2003** Coma Sculptor, Friedrich Petzel Gallery, New York, USA
Im Krypton, Maschenmode, Galerie Guido W. Baudach, Berlin, Germany
Im Zentralkristall, Kabinett für aktuelle Kunst, Bremerhaven, Germany
- 2002** Betaflor (with Dirk Skreber), Galería Heinrich Ehrhardt / Galería Elba Benitez, Madrid, Spain
Orgasmodrom, Galleria Gió Marconi, Milan, Italy
Aua Extrema II, Kerstin Engholm Galerie, Vienna, Austria
- 2001** Club Superspace III, Der Kunstverein, seit 1817, Hamburg (cat.), Germany
Club Superspace II, Kunst Halle Sankt Gallen (cat.), St. Gallen, Schweiz
Club Superspace I, Kunstverein Freiburg, Freiburg, Germany
Sibirien Forellen Express (with André Butzer), Maschenmode, Galerie Guido W. Baudach, Berlin, Germany
- 1999** Club Horror Vacui, Galerie Luis Campaña, Cologne, Germany
Die Shiva-Matrix (with Michel Majerus), Schnitt-Raum, Cologne, Germany
Bermuda, Simultanhalle, Cologne, Germany
- 1998** Matthias Lahme, thanks for the Neil Tennent Leidenschaft (with Tine Furler), Kunstverein
Offenburg, Offenburg, Germany

GROUP EXHIBITIONS

- 2023** It's A Worlds Machine. Kepler, Kunst & Kosmische Körper, Eres, Munich, Germany
- 2022** Blanc de Blancs, Villa Schöningen, Potsdam, Germany
UNKNOWN UNKNOWN, Fondazione La Triennale di Milano, Milan, Italy
- 2021** Ever Seen Never Seen, FAHRENHEIT, Berlin, Germany
- 2020** Berta Fischer, Björn Dahlem, Naum Gabo – Into Space, Haus am Waldsee, Berlin, Germany
Wolken in der zeitgenössischen Kunst – flüchtig – zeichenhaft – bedrohlich, Oldenburger
Kunstverein, Germany
Sculpture & Nature, Schloßgut Schwante Sculpture Park, Schwante, Germany
Dark Matter, Galerie Guido W. Baudach, Berlin, Germany
- 2019** Adult toys, KWADRAT, Berlin, Germany
- 2018** Manifestations, Galerie Guido W. Baudach, Berlin, Germany
Irony and Idealism, Kunsthalle Münster, Münster, Germany
Lichtkunst Weilheim, Stadt Museum, Weilheim, Germany
- 2017** Zur See. Werke aus der Sammlung der Kunsthalle Bremerhaven, Städtische Galerie
Delmenhorst, Delmenhorst, Germany
IRONY & IDEALISM, Gyeonggi Museum of Modern Art, Gyeonggi-do, South Korea
¡BRIGHT!, Zentrum für Internationale Lichtkunst Unna, Unna, Germany
Drei Farben: Weiss, Galerie Tobias Naehring, Leipzig, Germany
Berlin >>> Nastola, Taarasti Art Centre, Nastola, Finland
The Collectors Home, Avlskarl Gallery, Copenhagen, Denmark

GALERIE KRINZINGER · SEILERSTÄTTE 16 · 1010 WIEN

TEL +43 1 513 30 06 info@galerie-krinzinger.at

www.galerie-krinzinger.at

- The Universe and Art – Princess Kaguya, Leonardo da Vinci, TeamLab, Artscience Museum, Singapore
SMALL – an exploration of miniature, Sexauer Gallery, Berlin
- 2016** DO YOU GET WHAT YOU SEE?, Grieder Contemporary, Zürich, Switzerland
The Universe and Art: Princess Kaguya, Leonardo da Vinci, teamLab, Mori Art Museum, Tokyo, Japan
Lichtparcours, Braunschweig, Germany
Solid Liquids – internationale Tendenzen der Skulptur in der Gegenwartskunst, Kunsthalle Münster, Münster, Germany
- 2015** Wie leben? Zukunftsbilder von Malewitsch bis Fujimoto, Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen, Germany
Sammlung mit losen Enden - Einsichten und Aussichten, Kunsthaus NRW, Aachen, Germany
Turn of a Century, Galerie Guido W. Baudach, Berlin, Germany
HIMMELwärts - Kunst über den Wolken, Museum Sinclair-Haus, Bad Homburg, Germany
Das Unendliche im Endlichen. Romantik und Gegenwart. Malerei, Zeichnungen, Fotografie und Videos,
Städtische Museen Jena – Kunstsammlung Jena, Jena, Germany
Eppur si muove, Kunst und Technik, ein gemeinsamer Raum, Mudam Luxembourg, Luxembourg (cat.)
Lichtparcours: Auftakt, Kunstverein Braunschweig, Braunschweig, Germany
- 2014** Outer Space – Der Weltraum zwischen Kunst und Wissenschaft, Bundeskunsthalle, Bonn, Germany (cat.)
Scheinwerfer, Lichtkunst in Deutschland im 21. Jahrhundert, Teil 2, Kunstmuseum Celle mit Sammlung Robert Simon, Celle, Germany
Object and Environment, Galerie Guido W. Baudach, Berlin, Germany
- 2013** Risk Society, MoCA, Taipei, Taiwan
Defining Space, Der Bastei, Cologne, Germany
Fritz Winter. Das Innere der Natur, Kunstmuseum Stuttgart (cat.), Germany
Die gestundete Zeit, Sies + Höke, Düsseldorf, Germany
- 2012** Bitzer, Dalhem, Hildebrandt, Philara Sammlung Zeigenössischer Kunst, Düsseldorf, Germany
Portfolio 2, Kunsthalle Rostock, Rostock, Germany (cat.)
Wir sind alle Astronauten, Universum Richard Buckminster Fuller im Spiegel zeitgenössischer Kunst, Zeppelin Museum, Friedrichshafen, Germany
- 2011** Berlin-Klondyke 2011, Art Center, Los Angeles, USA
Mondes Inventés. Mondes Habités, Mudam, Luxembourg
Ars Apokalipsis. Kunst und Kollaps, Kunstverein Kreis Güthersloh, Güthersloh, Germany
Our Magic Hour – How Much Of The World Can We Know?, Yokohama Triennale 2011, Yokohama, Japan
Wir sind alle Astronauten, Universum Richard Buckminster Fuller im Spiegel zeitgenössischer Kunst, Marta Herford, Herford, Germany (cat.)
The Shape Of Things To Come: New Sculpture, The Saatchi Gallery, London, UK (cat.)
Experimental Station. Research And Artistic Phenomena, CA2M Centro de Arte Dos de Mayo, Móstoles, Madrid, Spain (cat.)
Weltraum. Die Kunst und ein Traum, Kunsthalle Wien, Vienna, Austria (cat.)
- 2010** originalfunktional, Kunstverein Wiener Art Foundation, Vienna, Austria
Take Me To Your Leader! The Great Escape Into Space, The National Museum of Art, Architecture and Design, Oslo, Norway (cat.)
Dunkle Materie, Humboldt Umspannwerk, Berlin, Germany
FischGrätenMelkStand, Temporäre Kunsthalle Berlin, Berlin, Germany (cat.)
Next Generation, Kunstmuseum St. Gallen, St. Gallen, Switzerland
Hypernatural, Kfz-Werkstatt, Berlin, Germany
Open Light in Private Spaces, Biennale für Internationale Lichtkunst Ruhr, Unna, Germany (cat.)
Arrivals and Departures, Mole Vanvitelliana, Ancona, Italy (cat.)
100th Exhibition, Autocenter, Berlin, Germany
- 2009** amor fati, Galerie Guido W. Baudach, Berlin, Germany

GALERIE KRINZINGER · SEILERSTÄTTE 16 · 1010 WIEN

TEL +43 1 513 30 06 info@galerie-krinzinger.at

www.galerie-krinzinger.at

- Germania: New Art from Germany, The Saatchi Gallery, London (cat.)
DAS BLAUE LICHT. Der Hang zum Kristallinen in Kunst und Design, Kunstverein Medienturm, Graz, Austria (cat.)
Stardust, Park De Oude Warande, Tilburg, Netherlands
On A Clear Day I Can See Forever, Bureau Cultuurmakelaar, Tilburg, Netherlands
1999, China Art Objects Galleries / Cottage Home, Los Angeles
Berlin2000, PaceWildenstein, New York, USA (cat.)
- 2008** Fabricateurs d'espaces, Institut d'art contemporain, Villeurbanne, France
Mare Humorum 1, Hiromi Yoshii, Tokyo, Japan
No Illusions, KAI 10 I Raum für Kunst, Düsseldorf, Germany (cat.)
That's The Way It Is, Galerie Guido W. Baudach, Berlin, Germany (cat.)
Vertrautes Terrain – Aktuelle Kunst in & über Deutschland, ZKM I Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe, Germany (cat.)
Paul Thek - In the context of today's contemporary art, Sammlung Falckenberg, Hamburg, Germany (cat.)
- 2007** Paul Thek - In the context of today's contemporary art, ZKM I Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe, Germany (cat.)
Made in Germany, Kestnergesellschaft, Hannover, Germany (cat.)
Kommando Calvin Cohn New York, Salon 94, New York, USA
Kommando Friedrich Hölderlin Berlin, Galerie Max Hetzler, Berlin, Germany (cat.)
- 2006** Ketzer & Co. – Montage auf der Achse Brunn-Berlin, Haus der Kunst, Brno, Czech Republic (cat.)
Anstoß Berlin – Kunst macht Welt, Haus am Waldsee, Berlin, Germany
Extension Turn 2, Shanghai Eastlink Gallery, Shanghai, China
The Uncertainty of Objects and Ideas, Hirshhorn Museum, Washington, USA (cat.)
Busan Biennale, Busan Museum of Modern Art, Busan, Korea
Berlin goes Zürich, Arndt & Partner, Zurich, Switzerland
Asterism, Museo Tamayo, Mexico City, Mexico
- 2005** Der Kunst ihre Räume, Bonner Kunstverein, Bonn, Germany
Clarke & McDevitt present, Dublin City Gallery The Hugh Lane, Dublin, Ireland
Lichtkunst aus Kunstlicht, ZKM I Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe, Germany (cat.)
Printemps de Septembre, Festival of Contemporary Images, Toulouse, France (cat.)
Return to Space, Hamburger Kunsthalle, Hamburg, Germany (cat.)
- 2004** Made in Berlin, ArtForum, Berlin, Germany (cat.)
Heimweh, Haunch of Venison, London, UK (cat.)
Kommando Pfannenkuchen, Daniel Hug Gallery, Los Angeles, USA
Kommando Friedrich Schiller, Jon Weaver Collection, Detroit, USA
Guido W. Baudach, Galerie Guido W. Baudach, Berlin, Germany
Lost in Tomorrow II, Galerie Asbaeck, Copenhagen, Denmark
Was passiert in meiner Wohnung wenn ich nicht da bin, Wohnzimmer, Berlin, Germany
- 2003** Hands Up, Baby, Hands Up!, Oldenburger Kunstverein, Oldenburg, Germany
Actionbutton, Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart, Berlin, Germany (cat.)
On Stage, Villa Merkel, Galerien der Stadt Internationale, Esslingen, Germany (cat.)
Inaugural Group Show, Blum & Poe, Los Angeles, USA
- 2002** Tiere 2003, Elternhaus Thomas Palme, Immenstadt, Germany
Friede, Freiheit, Freude, Maschenmode, Galerie Guido W. Baudach, Berlin, Germany
Große Kunstausstellung im Pazifik, PAZIFIK, Berlin, Germany
On Stage, Kunstverein Hannover, Germany (cat.)
Centre of Attraction, 8th Baltic Triennial for International Art, Vilnius, Lithuania
Come - in, ifa-Wanderausstellung in Kiew (Ukraina), Chiang-Mai (Thailand), New Plymouth (Neuseeland), Hanoi (Vietnam), amongst others (cat.)
hell, neugerriemschneider, Berlin, Germany
- 2001** Viva November, Städtische Galerie Wolfsburg, Wolfsburg, Germany (cat.)
Szenarien oder der Hang zum Theater, Bonner Kunstverein, Bonn, Germany (cat.)
Aua Extrema, Museum Kornelimünster, Aachen, Germany

GALERIE KRINZINGER · SEILERSTÄTTE 16 · 1010 WIEN

TEL +43 1 513 30 06 info@galerie-krinzinger.at

www.galerie-krinzinger.at

Zero Gravity, Kunstverein Düsseldorf, Germany (cat.)

Futureland, Museum Abteiberg, Mönchengladbach, Germany / Van Bommel Museum, Venlo, Netherlands (cat.)

2000 handiKraft (with John Bock and René Zeh), Auckland Artspace, Auckland, New Zealand

Löcher (with Ralf Berger and Gregor Schneider), Galerie Luis Campaña, Cologne, Germany

Modell, Modell, Neuer Aachener Kunstverein, Aachen, Germany (cat.)

1999 CHANGE IS GOOD, Kunsthalle Fridericianum, Kassel, Germany (cat.)

Gift und gute Form (with Isa Genzken and Dirk Skreber), Museum voor moderne Kunst, Arnhem, Netherlands (cat.)