

GALERIE KRINZINGER · SEILERSTÄTTE 16 · 1010 WIEN

TEL +43 1 513 30 06 info@galerie-krinzinger.at

www.galerie-krinzinger.at

THEAN CHIE CHAN

- 1972** in Penang, Malaysia, geboren
1993-1999 Universität für angewandte Kunst Wien, Meisterklasse Attersee
2000 Diplom
2017 Artist in Residence, Petömihálifa, Ungarn, Galerie Krinzinger

SOLO EXHIBITIONS (SELECTION)

- 2022** now, Galerie Krinzinger, Vienna, Austria
Chaos and Order, Penang State Museum & Art Gallery, Penang, Malaysia
2018 Unfassbar umrissen, Bank Austria Kunstforum, Vienna, Austria
2015 Mythen, Riten, Maskenspiele, Museum Krems, Krems, Austria
2014 Entwürfe zu Melodramen, Stift Altenburg, Austria
2013 Zeichnungen, Galerie Krinzinger, Vienna, Austria
2012 Remixed: Works 2001-2011, NN Gallery, Kuala Lumpur, Malaysia
2003 Köpfe, Krinzinger Projekte, Vienna, Austria
Oberflächen, Startgalerie Artothek Galerie Alte Schmiede, Vienna, Austria
2001 Elf Bilder im Literarischen Quartier der Alten Schmiede anlässlich „25 Jahre Musik in der Alten Schmiede“ (u. a. Zyklus „Zu Friedrich Cerhas Mouvements“)
2000 Ausstellung im Atrium der österreichischen Beamtenversicherung, Vienna, Austria
1999 Marco Polo, Theater Odeon, Vienna, Austria (anlässlich der Aufführung der Oper „Marco Polo“)
1996 Vice Versa, Schüttkarten von Schloss Primmersdorf, Austria

GROUP EXHIBITIONS (SELECTION)

- 2022** AIR 2020/2021, Krinzinger Schottenfeld, Vienna, Austria
Geisterpop/ulation, Kunstverein Eisenstadt, Eisenstadt, Austria
2021 Six Solo Shows, Krinzinger Schottenfeld, Vienna, Austria
2020 AIR 2019, KRINZINGER PROJEKTE, Vienna, Austria
2018 AIR Artist in Residency Group Show, KRINZINGER PROJEKTE, Vienna, Austria
Winter Exhibition 2018, KRINZINGER PROJEKTE, Vienna, Austria
2016 Michael Vonbank, Im Tintenfischgarten tief in mir - Erste Retrospektive 1990-2015, Galerie Kunst & Handel, Graz
2015 20 Jahre Ausstellungs- und Sammlungstätigkeit der ÖBV, Atrium Art, Sammlung ÖBV, Wien
2010 Aktualität eines Mediums, Nader Ahriman bis Chen Zhen, Galerie Krinzinger, Wien
2005 Figur und Wirklichkeit: Wie Österreichs Maler die Welt verwandeln, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck
2004 Künstler der Galerie, Galerie Krinzinger, Wien
2003 Hochzeit in der Stadt, Galerie Stadtbild, Wien
2002 Sechs schöne Künste, Galerie Weilinger, Salzburg
2001 Moving out, Gruppenausstellung von Studenten der Angewandten anlässlich der Voreröffnung des Museums moderner Kunst Wien
1997 Aphrodite – Zweckform und Eissalon, Ausstellung von Studenten der MK Attersee, Universität für angewandte Kunst im Heiligenkreuzerhof