

ULRIKE LIENBACHER

born 1963 in Oberndorf, Austria
lives and works in Vienna and Salzburg, Austria

EDUCATION

- 1981 - 1987** Hochschule Mozarteum Salzburg, Austria
2017 - 2022 professorship at the University Mozarteum Salzburg, Austria

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2024** Ulrike Lienbacher: Ursulas Garten, Muzej Lapidarium, Novigrad, Croatia
2015 o p i m a l, Galerie Krinzinger, Vienna, Austria
2014 Bricolage Kunsthalle Nexus, Saalfelden, Austria
2012 Ulrike Lienbacher – Interieurs, Modellem curated by_Vienna 2012, Krinzinger Projekte, Vienna, Austria
2010 Ulrike Lienbacher, Elitekörper // Revolte, Kunstverein Salzburg, Salzburg, Austria
2009 Ulrike Lienbacher & Verina Gfader, Cornerhouse Manchester, UK
2008 Double, Galerie der Stadt Wels, Wels, Austria
2008 Galerie Krinzinger, Vienna, Austria
2007 Galerie Krinzinger, Vienna, Austria
Ich und Du Wir und Es, Billboards, Kunsthaus Bregenz, Bregenz, Austria
Das dritte Bild, Galerie Lisi Hämerle, Bregenz, Austria
Will, Koje Kunstverein Medienturm, Museumsquartier, Vienna, Austria
2006 Galerie im Taxispalais, Innsbruck, Austria
Cut, K. Lang Gallery, Webster University, Vienna, Austria
2004 Gas Art Gallery (gemeinsam mit Eva Schlegel), Turin, Italy
2002 Aufräumen, MAK – Galerie, Museum für Angewandte Kunst, Vienna, Austria
Pin Up Übungen, Der Transparente Raum (von VALIE EXPORT), Vienna, Austria
Nippes, Galerie Krinzinger, Vienna, Austria
Gelehrige Körper, Kunstverein Rosenheim, Germany
2001 Landesgalerie Oberösterreich, Linz, Austria
10 + 10 Fotografien / Pin Up Übungen, Camera Austria, Graz, Austria
2000 Galerie Krinzinger, Vienna, Austria
1999 Nippes, Rupertinum, Museum der Moderne, Salzburg, Austria
1996 Joint Venture
1995 Grazer Werkgruppe, Neue Galerie Studio, Graz, Austria
1994 Körpernah, Galerie Krinzinger, Vienna, Austria
Ringgalerie, Salzburger Kunstverein, Salzburg, Austria
Instabil, Galerie Eboran, Salzburg, Austria
1993 Gerätschaften, Raum 1/9, Vienna, Austria
1992 Galerie im Traklhaus, Salzburg, Austria

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2024** In the Now: Gender and Nation in Europe, Selections from the Sir Mark Fehrs Haukohl Photography Collection, Brooklyn Museum, New York, USA
2023 Arch of Hysteria. Between Madness and Ecstasy, Museum der Moderne Salzburg, Salzburg, Austria
AIR 2022, Vienna / Hungary / Croatia / Sri Lanka, Krinzinger Schottenfeld, Vienna, Austria
2022 Marta Maps - Marta Herford - Museum für Kunst, Architektur und Design, Herford, UK
Körper - Reiterer / Knebel / Lienbacher, Galerie Frewein - Kazakbaev, Vienna, Austria

GALERIE KRINZINGER · SEILERSTÄTTE 16 · 1010 WIEN

TEL +43 1 513 30 06 info@galerie-krinzinger.at

www.galerie-krinzinger.at

- 2021** In the Now: Gender and Nation in Europe, Selections from the Sir Mark Fehrs Haukohl Photography Collection, LACMA - Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles, USA
Wilde Kindheit, Lentos Kunstmuseum Linz, Austria
Retrospektive - Österreichischer Grafikwettbewerb, Taxispalais Kunsthalle Tirol, Austria
Ladies and Gentlemen - Das fragile feministische Wir, Neue Galerie Graz, Austria
Sammlung König-Lebschik, KUB Sammlungsschaufenster, Bregenz, Austria
one artist - one minute. 40 Jahre Fotohof, Stadtgalerie Lehen, Salzburg, Austria
- 2020** Durch das Raue zu den Sternen, Galerie 5020, Salzburg, Austria
Body Aspects, Österreichisches Kulturforum, Tokyo, Japan
Schwarz, Weiß & Grau, Albertina Wien, Vienna, Austria
- 2019** Menschenbilder. Aus der Fotosammlung des Bundes, Museum der Moderne - Rupertinum, Salzburg, Austria
all natural. 100% Sammlungen, Museum der Moderne, Salzburg, Austria
re.present! Artothek des Bundes, Bundeskanzleramt Wien, Vienna, Austria
- 2018** Encounter # 03, Projektraum Viktor Bucher, Vienna, Austria
A Room of One's Own, Lesehaus Ursula Krinzinger, Untermarkersdorf, Austria
Die neunziger Jahre. Subversive Imaginationen, Wien Museum MUSA,
Join the Dots/Unire le distanze, Imago Mundi Luciano Benetton Collection, Salone degli Incanti, Triest, Italy
Artspace Austria, aus der Sammlung der Artothek, Eu Parlament, Brussels, Belgium
Exportable Goods - Re Imported, Galerie Krinzinger, Code Art Fair Copenhagen, Denmark
- 2017** ICON - Ideal.Idee.Inspiration, Galerie Krinzinger, Vienna, Austria
2017 Look! New Aquisitions, Albertina, Vienna, Austria
Works on Paper, Büro Weltausstellung, Wiener Art Foundation, Vienna, Austria
Foto Kinetik - Bewegung, Körper & Licht in den Sammlungen, Museum der Moderne, Salzburg, Austria
Die innere Haut - Kunst und Scham, Marta - Museum für Kunst, Architektur, Design, Herford, UK
Various artists from the Gagliardi collection, Gagliardi Art System, Turin, Italy
- 2016** Sports/ No Sports, Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg, Germany
The Body Politic, Gallery of Photography, Dublin, Ireland
Mapping the Body, Galerie im Taxispalais, Innsbruck, Austria
Ausstellung 3: TANZ ES, Ursula Bickle Stiftung, Kraichtal-Unteröwisheim, Austria
Kunst – Musik – Tanz, Staging the Derra de Morada Dance Archives, Museum der Moderne, Salzburg, Austria
Zeichnungen ins Dreidimensionale – Galerie im Traklhaus, Salzburg, Austria
Bickle Stiftung, Ausstellung 3: Tanz Es, Kraichtal, Austria
- 2015** Im Licht Der Öffentlichkeit – Österreichische Kunst Nach 1945 Aus Tiroler Privatbesitz, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck, Austria
Imago Mundi. Luciano Benetton Collection. Mappa dell'arte nuova - Fondazione Giorgio Cini, Venice, Italy
Vienna for Art's Sake, Belvedere - Winterpalais, Vienna, Austria
Zeichnung ins Dreidimensionale, Musée d'art moderne et contemporain, St. Étienne
- 2014** Reines Wasser, Lentos Kunstmuseum, Linz, Austria
Die Tätigkeit des Zeichnens, Galerie 5020, Salzburg, Austria
At Your Service, Tehnicki Muzej Zagreb, Croatia
Kreis, SUPER, Vienna, Austria
- 2013** At Your Service, Museum Arbeitswelt, Museum Arbeitswelt, Steyr. Ein Projekt des Technischen Museums Wien und der Ersten Stiftung, Vienna, Austria
The Vienna Model. Housing for the 21st Century City, Austrian Cultural Forum, New York, USA
Fear, Hope and Happiness, Innsbruck International Festival, Innsbruck, Austria
Hohe Dosis. Recherchen zum Fotografischen, Galerie Fotohof, Salzburg, Austria
ALBERTINA CONTEMPORARY. Statements aus der Sammlung, Vienna, Austria
- 2012** Montag ist erst übermorgen / Junge Kunst auf Papier, Academy of Applied Arts, Vienna, Austria
Body Language, Central culturel Suisse, Paris, France

GALERIE KRINZINGER · SEILERSTÄTTE 16 · 1010 WIEN

TEL +43 1 513 30 06 info@galerie-krinzinger.at
www.galerie-krinzinger.at

- Afterartbodensee 12, Galerie Lisa Hä默le, Bregenz, Austria
Megacool 4.0, Künstlerhaus, Vienna, Austria
Sport in Art, MOCAK, Krakow, Poland
Parallelwelt Zirkus, Kunsthalle Wien, Vienna, Austria
Beauty Contest, MUSA, Vienna, Austria
Leise kriselt der S..., Galerie Lisi Hä默le, Bregenz, Austria
- 2011** Rollenbilder.Rollenspiele, Museum der Moderne Salzburg, Salzburg, Austria
Auf die Plätze. Sport und Gesellschaft, Deutsches Hygiene-Museum, Dresden, Germany
ak7 Contemporary Design by Contemporary Artists, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck, Austria
- 2010** Aktualität eines Mediums. Nader Ahriman bis Chen Zhen, Galerie Krinzinger, Vienna, Austria
You never know what will happen next..Die Sammlung 1900 – 2010, Lentos, Linz, Austria
Kunstmuseum Linz, Vienna, Austria
Ringturm.Kunst – Sammlung Vienna Insurance Group, Leopold Museum, Vienna, Austria
Milk Drop Coronet, Camera Austria, Graz, Austria
Group Show, Kerstin Engholm Galerie, Vienna, Austria
REVUE 20 Jahre Paradigma, Kunstverein Paradigma, Linz, Austria
- 2009** Printed Matter, Fotomuseum Winterthur, Switzerland
Get Connected, aus der Alexander Reznikov Collection, Künstlerhaus, Vienna, Austria
Zauber der Zeichnung, Zeichnungen in Österreich 1946 – 2009, Lanzerhaus Eppan, Italy
Images Recalled, Fotofestival Mannheim_Ludwigshafen_Heidelberg, Kunsthalle Mannheim, Germany
- 2008** Cutting Realities, Österreichisches Kulturforum, New York, USA
Nach 1970, aus der Sammlung der Albertina, Albertina, Vienna, Austria
The Intertwining Line – Drawing as Subversive Art, Cornerhouse, Manchester, UK
- 2007** Active Agents, Kunstverein Medienturm, Graz, Austria
black & white, Grafiken aus der Sammlung des Lentos, Lentos Kunstmuseum Linz, Austria
Salon de la Kakanie, Central House of Artists, Moscow, Russia
- 2006** simultan – zwei Sammlungen Österreichischer Fotografie, Fotomuseum Winterthur, Switzerland
Eine Frage (nach) der Geste, Hochschule für Grafik und Buchkunst, Leipzig, Germany
- 2005** Der Traum vom Ich, der Traum von der Welt, Fotomuseum, Winterthur, Switzerland
De Sculptura, Randolph Library, Salzburg, Austria
Materika, Castello di Kromberk, Gorizia, Italy
- 2004** Der Widerstand der Fotografie, Camera Austria – Kunsthaus, Graz, Austria
Gegen-Positionen, Museum Moderner Kunst, Stiftung Wörden, Passau, Germany
Le Je Et Le Moi, Galerie der Stadt Schwaz, Austria
Diaries & Dreams, Ursula Bickle Stiftung, Kraichtal, Germany
Sieben Frauen, Albertina, Vienna, Austria
- 2003** Plastik, Plüscher und Politik, Städtische Galerie, Nordhorn, Germany
Flexible 4: Identities, The Whitworth Art Gallery, Manchester, UK und Landesgalerie OÖ, Linz, Austria
Drinnen ist's anders, Kunsthalle Exnergasse, Vienna, Austria
Künstlerinnen – Positionen 1945 bis heute, Kunsthalle Krems, Austria
Handlungsanweisungen, project space Karlsplatz, Kunsthalle Vienna, Austria
- 2002** Heintz's Wonderland, Galerie l'Indépendance, Parc de la Banque Dexia, Luxembourg, Luxembourg
Salzburg – Luxembourg, Kontschthaus beim Engel, Luxembourg und Galerie im Traklhaus, Salzburg, Austria
Otto di segno, Galleria d'Arte Moderna, Villa delle Rose, Bologna, Italy und Galerie im Traklhaus, Salzburg, Austria
- 2001** Gefesselt - entfesselt. Österreichische Kunst des 20. Jahrhunderts, Staatliche Kunstsammlungen Zacheta, Warsaw, Czech Republic
Einblicke, Galerie Erhard Witzel, Wiesbaden, Germany
- 2000** Lebt und arbeitet in Wien, Kunsthalle Wien, Vienna, Austria
Don't Let It In, Don't Let It Out, Galerie Knoll, Budapest, Hungary

GALERIE KRINZINGER · SEILERSTÄTTE 16 · 1010 WIEN

TEL +43 1 513 30 06 info@galerie-krinzinger.at
www.galerie-krinzinger.at

- 1999** Positionen, Museion, Bozen, Italy
DACH, Galerie Krinzinger in der Benger Fabrik, Bregenz, Austria
- 1998** Libera Mente, Palazzo del Capitano, Cesena, Italy
Figur Skulptur Weiblich, Landesgalerie OÖ, Linz, Austria
Plastik Akut, Kärntner Landesgalerie, Klagenfurt, Austria
- 1996** Joint Venture, Galerie Krinzinger, Vienna, Austria
I'm Your Problem, Kunsthaus Muerz Galerie, Muerzzuschlag, Austria
- 1994** Jeden Tag, Galerie Christine König, Vienna, Austria
Lokalzeit, Raum Strohal, Vienna, Austria
Körpernah, Galerie Krinzinger, Vienna, Austria

PROJECTS

- 2017** Die Bank vor dem Haus, Haus der Volkskulturen, Architekt Max Rieder, Salzburg (Wettbewerb, Auftraggeber Fonds Kunst am Bau Land Salzburg)
- 2016** Farbfilter, Seniorenwohnheim Hellbrunn, Salzburg (Wettbewerb, Auftraggeber Stadt Salzburg)
- 2010** „Kreisverkehr“, Gänserndorf, Niederösterreich (Wettbewerb, Auftraggeber publicart - Kunst im öffentlichen Raum Niederösterreich)
- 2007** „Fliegender Teppich“, Bundesgymnasium Vöcklabruck, Oberösterreich (Wettbewerb, Auftraggeber Bundesimmobiliengesellschaft) Gestaltung des Mehrzweckraums, Seniorencentrum Franz Hillinger, Linz (Einladung, Auftraggeber Stadt Linz)
- 2002** „Verkehrte Idylle“, Gemeindebau Brandmayrgasse, Wien (Wettbewerb, Auftraggeber KÖR Stadt Wien)
- 2001** Gestaltung des Eingangsbereiches der Tourismusschule Kleßheim, Salzburg (Wettbewerb, Auftraggeber Wirtschaftskammer Salzburg)
- 1999** Platzgestaltung, Höhere Bundeslehranstalt für wirtschaftliche Berufe, Salzburg (Wettbewerb, Auftraggeber Bundesimmobiliengesellschaft) „Süße Erinnerungen“, Augenabteilung des Landeskrankenhauses, Salzburg (Einladung, Auftraggeber Land Salzburg)
- 1998** „Himmel über“, Projekt Kreisverkehr, Umfahrung Pregarten, Oberösterreich (Wettbewerb, Auftraggeber Land OÖ)

SELECTED PUBLICATIONS

- Ulrike Lienbacher, Texte: Silvia Eiblmayr und Michael Ziegler, Hrsg.: Salzburger Kunstverein, 1994
- Ulrike Lienbacher, Text: Werner Fenz, „Plastik-Produkte“. Hrsg.: Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz 1995
- Ulrike Lienbacher, Angebote, Text: Hubert Matt, Hrsg.: Salzburger Kunstverein, 1998
- Skulptur Figur Weiblich, Text: Ingrid Schaffner, Hrsg.: Oberösterreichisches Landesmuseum Linz, Bibliothek der Provinz, Weitra 1998
- Ulrike Lienbacher, 4 Hefte, Text: Christian Kravagna, Wien 200
- Lebt und arbeitet in Wien, Texte u.a. Paulo Herkenhoff, Maaretta Jaukuri, Rosa Martinez; „Ulrike Lienbacher interviewt die Kunstkritikerin Johanna Hofleitner“, Hrsg. Kunsthalle Wien, 2000
- Ulrike Lienbacher, Text: Martin Hochleitner, Hrsg. Oberösterreichisches Landesmuseum Linz, Bibliothek der Provinz, Weitra 2001
- Maren Lübbke, „Das Reale und sein Double: Der Körper“, in: Camera Austria 75 / 2001
- Plastik, Plüscht und Politik, Hrsg. Roland Nachtgäller, Städtische Galerie Nordhorn, 2004
- Diaries & Dreams, Text: Peter Weiermair, Hrsg. Ursula Bickle Stiftung, Kraichtal 2004
- Ulrike Lienbacher, Rapunzel, Rapunzel, Text: Stella Rollig, Comet, Wien 2005
- Manisha Jothady, „Ulrike Lienbacher“, in: Camera Austria 97 / 2007
- Ulrike Lienbacher, Katalog, Texte: Reinhard Braun, Silvia Eiblmayr, August Ruhs, Hrsg. Galerie im Taxispalais, Comet, Wien 2007

GALERIE KRINZINGER · SEILERSTÄTTE 16 · 1010 WIEN

TEL +43 1 513 30 06 info@galerie-krinzinger.at

www.galerie-krinzinger.at

- Ulrike Lienbacher, Künstler – Kritisches Lexikon der Gegenwartskunst, Text Manisha Jothady, Ausgabe 100, Heft 22-28, Kunsthändel Verlag Neu Isenburg 2012 /
- At Your Service – Kunst und Arbeitswelt, Texte u.a. von Christiane Erharder, Silvia Eiblmayr, Hrsg. Technisches Museum Wien und ERSTE STIFTUNG, Fotohof edition 2012
- Ulrike Lienbacher, nude, pensive, Texte von Elke Krasny und Thomas D.Trummer. Hrsg. Salzburger Kunstverein, Fotohof edition 2013
- Reines Wasser, Hrsg. Stella Rollig und Magnus Hofmüller, Lentos Kunstmuseum Linz, Jung & Jung, 2014
- Die innere Haut - Kunst und Scham, Hrsg. Roland Nachtigäller, Friederike Fast, Marta Herford, 2017
- Wilde Kindheit. Hrsg. H.Schmutz, S. Fellner, E. Nowak.Thaler, Lentos Kunstmuseum Linz, Verlag für moderne Kunst 2021