

CV Kanta Kimura

Ausbildung:

2004-2008 Universität der Künste, Professor Bernd Koberling, 2006 BA, 2008 MA

2002-2004 Staatliche Akademie der Künste Stuttgart, Professor Peter Chevalier

Ausstellungen:

2024

-Dissonance, Platform Germany #2, Stadtgalerie Kiel, Kiel

-Dissonance, Platform Germany #3, National Museum Bukarest, Bukarest

-Stangl & Friends, Galerie G / Askanischer Platz, Berlin

2023

-Minimal, L.A.R.C / Lieu d'art et de recherches contemporains, Grasse, Frankreich

2022

-Dissonance. Platform Germany, Künstlerhaus Bethanien, Berlin (k)

-Standard Canvas, Lusvardi Art, Mailand

-Focus on Abstraction, Pavillon am Milchhof, Berlin

2021

-Tokyo Express, An+ Art & Design Center, Shenzhen

-flatwave, BcmA, Berlin (s)

-Focus on Abstraction, Pavillon am Milchhof, Berlin

-0+255, Studiogalerie Haus am Lützowplatz, Berlin

2019

-Light Meets Color (with Bernard Gilbert), Kunstraum, Brussels (s)

-Imadoki Art 2019, Tomioka Art Museum, Tomioka, Japan

2018

-1,2,3,4,5, Rin Art Association, Takasaki, Japan

-Material 4.0, Galerie der Stadt Sindelfingen, Sindelfingen (k)

-flat wave, Kunstverein Mittelrhein, Koblenz (s)

-Adorable Shield, Raum Vollreinigung, Berlin

2016

-Vitales Echo, Künstlerhaus Bethanien, Berlin (k)

2015

-Die Welt ist Gans: von A-Z, Galerie Melike Bilir, Hamburg

-Grand Finale, Ladyfitness Contemporary, Berlin

-Moabit Mashup, Atelierhof Kreuzberg, Berlin

2014

-Kanta Kimura, Teil VII, Oel-Früh Cabinet, Hamburg (s)

-Distant Observations. Fukushima in Berlin, Kunstraum Bethanien, Berlin

-Emy-Roeder-Preis, Kunstverein Ludwigshafen, Ludwigshafen (k)

-German Kleinformat, Kunstverein Koelnberg, Köln

s:Solo c:Katalog