

Skulpturengarten mit Clemens Heint

Mit seinen Arbeiten trifft Clemens Heint eine klare, körperliche Aussage im Zusammenspiel der Materialcharakteristika. Ausgehend von einer spürbaren Bodenständigkeit entwickeln sich seine Skulpturen zu „Wesen“, die keinen weiteren Halt, keinen weiteren Anschluss brauchen, da sie eigenständig sind. Durch die volle Ausschöpfung grundlegender bildhauerischer Erscheinungsmerkmale entfalten Heints Skulpturen ihr Volumen, repräsentieren also das menschliche Modell in toto und vermitteln demnach dessen Geist. Indem sich Clemens Heint sowohl das Universum der Bildhauerei zu eigen macht und sich somit stets aufs Neue das Universum des Menschen zu eigen macht, lässt er Skulpturen von realistischer Präsenz entstehen. In unserem Skulpturengarten zeigen wir lebensgroße und überlebensgroße Holzskulpturen von Clemens Heint.