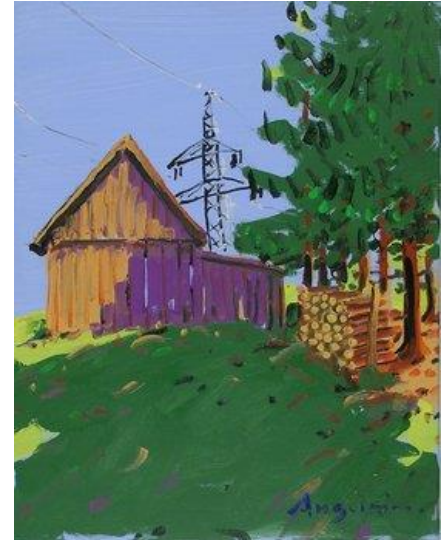


PETER ANGERMANN

BODE
Galerie

Künstler-Biographie

- 1945 geboren in Rehau
- 1966-68 Studium der Malerei an der Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg bei Gerhard Wendland
- 1968-72 Studium der Malerei an der Kunstakademie Düsseldorf bei Joseph Beuys
- 1969 Gründung der YIUP-Gruppe
- 1979 Gründung der Künstlergruppe "Normal"
- 1981 Lisa und David Lauber-Preis für Malerei
- 1984 Ausstellungsbeteiligung an „Von hier aus – Zwei Monate neue deutsche Kunst“ in Düsseldorf
- 1986 Gastdozent an der Kunsthochschule in Reykjavik, Island
- 1996-02 Professur für Malerei an der Städelschule in Frankfurt
- 2002-10 Professur für Malerei an der Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg
- 2016 Preis der Stadt Nürnberg



Lebt und arbeitet in Thurndorf und Nürnberg

Peter Angermann

Peter Angermann arbeitet seit dem Abschluss seines Studiums der Malerei an der Düsseldorfer Kunstakademie in einem äußerst eigenständigen Verständnis von Stil und Inhalt, welches keiner früheren oder zeitgenössischen Kunstrichtung zuordenbar ist. Diese Freiheit und das damit verbundene Ausbleiben jeglicher Kategorisierungsversuche haben es dem Künstler durch seine gesamte Schaffensphase hindurch ermöglicht, ohne Rücksicht auf Normen oder auf das allgemeine Stilempfinden, Bildwelten zu erschließen, die ohne diese Unabhängigkeit nicht oder nur schwer realisierbar gewesen wären. Scheinbar, zumindest auf den ersten Blick einfache, infantile oder sogar dem Kitsch nahe Bildinhalte kann er damit vorbehaltlos nutzen, um den Blick auf gesellschaftskritische Themen zu richten, ohne sich üblich gängiger, zumeist schockierender Ausdrucksformen bedienen zu müssen. Es ist ihm immer wieder möglich gewesen, Gegensätze zu erschaffen und dabei mit der nötigen Distanz aber durchaus auch mit dem nötigen Humor auf diese Gegebenheiten, aber auch auf den Kunstmarkt selbst zu blicken. Die gemalte Idylle in seinen thematischen Bildern bleibt immer vordergründig und ist nur Vehikel für eigentliche Aussage. In den stets en pleinair gemalten Landschaftsbildern hingegen, transportiert sie in stilisierter Motivik und gesteigerter Farbigkeit die reine Freude an der Natur. Peter Angermann gelingt es, mit seiner unmittelbaren Malerei beim Betrachter Freude und Nachdenklichkeit gleichermaßen auszulösen.

Bode Galerie & Edition GmbH Lorenzer Straße 2 90402 Nürnberg Deutschland
Tel. +49-911-5109200 Fax +49-911-5109108 bode@bode-galerie.de www.bode-galerie.de
Mitglied im Bundesverband Deutscher Galerien und Kunsthändler BVDG e.V.