

JULIA BORNEFELD

- 1963 born in Kiel, GER
 lives and works in Berlin, GER and Bruneck, IT
- 1984-89 Fachhochschule für Gestaltung, Kiel, GER
 Accademia di Belle Arti, Venice, IT (class of Emilio Vedova)
 Akademija za Likovno Umetnost, Ljubljana, SLO
- 2006 Foundation of the studio community Artists by Moessmer with Wilma Kammerer, Sylvie Riant, Josef Zoderer at
 Tuchfabrik Moessmer, Bruneck, IT

AWARDS & GRANTS

- 1990 Joe und Xaver Fuhr Preis, GER
 Promotion Prize of the State of Schleswig-Holstein, GER
- 1991 Gottfried Brockmann-Preis der Landeshauptstadt Kiel, GER
- 2006 Icona, Art Verona, IT
- 2017 Premio OTTELLA for GAM (Seconda edizione del Premio Arte Contemporanea per la Galleria d'Arte Moderna
 Achille Forti), IT

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2024 *Volage*, Galerie Antonella Cattani Contemporary Art, Bolzano, IT
- 2023 *Sustained gestures*, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck, AT
- 2021 *REGenesis 1- Beyond Darkness*, Museo Diocesano Vicenza, Galeria ARTantide, Verona, IT
- 2020 *Sentire*, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck, AT
 Oxidation, Galleria Maurizio Caldirolo, Monza, IT
- 2019 *RELATION*, Julia Bornefeld & Elisa Alberti, Galerie Paul Hafner, St. Gallen, CH
 Lichtinstallation, Museum für moderne und zeitgenössische Kunst, Bolzano, IT
 Ephemere, Spitalskirche Innsbruck, AT
- 2018 *GRENZGÄNGE*, Julia Bornefeld & Michael Fliri, Festung Franzensfeste, Bolzano, IT
 CORPO A NOLEGGIO, Galerie ARTantide, Verona, IT
- 2017 *MELAS*, Augsburger Kunstverein, Augsburg, GER
 MELAS, Schloss Moos-Schulthaus, Eppan, IT
- 2016 *EPHEMERE*, eine Intervention von Julia Bornefeld, Kunsthhaus Graz, AT
 morphic fields, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Vienna, AT
- 2015 *somniflos*, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck, AT
 Paradigma, Galerie Antonella Cattani Contemporary Art, Bolzano, IT
- 2014 *SUBLIME*, Kunstraum Bernsteiner, Vienna, AT
 SUBLIME, Galerie Marie – José van de Loo Projekte, Munich, GER
 SUBLIME, Galerie Clemens Thimme, Karlsruhe, GER

- 2013 *THE BURNING SUPPER*, Hofburg Brixen, Brixen, IT
Vanity and High Fidelity, Subraum ZKM, Karlsruhe, GER
Intervall, Antonella Cattani Contemporary Art, Bolzano, IT
Final Play, Galerie Paul Hafner, St. Gallen, CH
- 2012 *THE BURNING SUPPER*, Kunstkirche St. Petri zu Lübeck, Lübeck, GER
Finalists Installation. Internationaler Klavierwettbewerb Ferruccio Busoni-Bolzano, Waltherplatz Bolzano, IT
DIKTAT DES METRONOMS, galerie Michael Janssen, Berlin und Galerie Michael Schulz, Berlin, GER
THE BURNING SUPPER, Dom St. Jakob, Innsbruck, AT
MEMORIES comun(ica)ting bodies – Körper in Kunst und Religion, Universitätszentrum Theologie, Graz, AT
- 2011 *Vanity and High Fidelity*, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck, AT
Vanity and High Fidelity, Stadtgalerie Kiel, GER
- 2009 *alter ego komm tanz mit mir!*, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck, AT
- 2008 *eingespielt Bilder-Objekte-Foto-Film (with Ralf-Rainer Odenwald)*, Künstlerhaus mit Galerie im Lichtenberghaus, Göttingen, GER
... dann treffen wir uns in Wiesbaden (With Ralf-Rainer Odenwald), Bellevue Saal, Wiesbaden, GER
Jacke wie Hose, Galerie Benden & Klimczak, Cologne, GER
- 2007 *Jacke wie Hose*, Galerie Paul Hafner, St. Gallen, CH
Bilder/Objekte/Fotografien/Videos, Pforzheimer Kunstverein, Pforzheim, GER
Absprung. Bilder und Objekte, Galerie Marie-José van de Loo, Munich, GER
- 2006 *Faltige Ver-Rückung*, Kunstraum Kreuzlingen, Kreuzlingen, GER
Galerie Paul Hafner, St. Gallen, CH
Galerie Ruth Sachse, Hamburg, GER
Julia Bornefeld & Ralf-Rainer Odenwald. Heimlich - Unheimlich. Bilder Objekte Kurzfilme, Künstlerhaus Sootbörn, Hamburg, GER
Julia Bornefeld & Ralf-Rainer Odenwald. Tagesrand - Bilder Objekte Filme, Galerie Gefängnis Le Carceri, Kaltern, IT
Rettungsräume, Galerie Museum Rabalderhaus, Schwaz, AT
- 2005 Marburger Kunstverein, Marburg, GER
Schwindel (mit Ralf-Rainer Odenwald), raum für kunst, Kunstverein Ravensburg, GER
Schwindel. Objekte, Malerei, Fotografie, Galerie Paul Hafner, St. Gallen, CH
Galerie Parade, Amsterdam, NL
- 2004 *Objekte und Skulpturen*, Sonderschau Art Innsbruck 2004, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck, AT
Objekte, Bilder und Fotografie, Künstlerhaus mit Galerie e.V. im Lichtenberghaus, Göttingen, GER
Museumsverbund Nordfriesland, Schloss vor Husum, GER
Galerie Benden & Klimczak, Cologne, GER
Galerie Marie-José van de Loo, Munich, GER
- 2003 *Hautnah*, Galerie Paul Hafner, St. Gallen, CH
Kunstmagazin, steirischer herbst, Bruck an der Mur, AT
- 2002 Galleria Les Chances de l'Art, Bolzano, IT
Between the Elements (mit Stephan Reusse), Art Core Gallery, Toronto, CAN
- 2001 *Bilder und Objekte*, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck, AT
Galerie Paul Hafner, St. Gallen, CH
Objekte und Bilder, Galerie Marie-José van de Loo, Munich, GER
- 2000 Galerie Benden & Klimczak, Cologne, GER

- Galerie Parade, Amsterdam, NL
between the elements - sculpture and works on paper, Leo Malca Fine Art, New York, USA
 Galleria Les Chances de l'Art, Bolzano, IT
 1999 *Fliegen*, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck, AT
Fliegen, Galerie Paul Hafner, St. Gallen, CH
 Galerie Hamburger Kunstprojekt, Hamburg, GER
 1998 *Sprachrohr*, Galerie Marie-José van de Loo, Munich, GER
 1997 Galerie Paul Hafner, St. Gallen, CH
Im Kraftfeld der Farbe Schwarz, Werdermann Art, Hamburg, GER
 1996 *Malerei und Objekte*, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck, AT
 Stadtgalerie Kiel, GER
 1995 Galerie Paul Hafner, St. Gallen, CH
 Galerie Helga Theissen und Ludwig Forum für Internationale Kunst, Aachen, GER
 1994 *Bild, Klang und Körper*, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck, AT
Editionen & Multiples, Galerie & Edition Carsten Koch, Kiel, GER
Julia Bornefeld, AR/GE Kunst Galerie Museum, Bolzano, IT
 1993 *Julia Bornefeld*, Galerie der Stadt Esslingen, Bahnwärterhaus Esslingen, GER
 Galerie Helga Theissen, Aachen, GER
 1991 Akademie der Freien Künste, Hamburg, GER
 Galerie Stücker, Brunsbüttel, GER
 1990 Textilmuseum, Neumünster, GER
 1989 Pumpe, Kiel, GER

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2026 *Gelingen. Gelingen*, curated by Stephan Schmidt-Wulffen, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Vienna, AT
Personal Structures #8, European Cultural Centre, Venice, IT
 2025 *Gottfried Brockmann Prize 2025*, Stadtgalerie Kiel, GER
Art X women. Art against violence towards women, Franzensfeste Fortress, Fortezza, Bolzano, IT
 Galerie Schimming, Hamburg, GER
Gott hat kein Museum/No Museum Has God, Kulturzentrum bei den Minoriten, Graz, AT
Das rote Boot, Südtiroler Künstlerbund, Vahrn, Bolzano, IT
Hausgemacht. Kunst von Generation zu Generation, Essinger Art Glub, Mödling, AT
 2024 60th Venice Biennale. Stranieri Ovunque / Foreigners Everywhere, Kamerun Pavilion, Venice, IT
Dove cera una volta il mare, inspera Bodrum, Südtiroler Künstlerbund, curated by Lisa Trockner, TR
Lux magica, Sparkassenstiftung Bozen, Bolzano, IT
 2023 *MILK*, Wellcome Collection London, UK
 2022 *Portfolio. Ausstellung der Raiffeisen Kunstsammlung 2022*, Raiffeisen Kunstsammlung Bolzano, IT
 2021 *Herzen-Werkstatt*, Staatliches Museum Schwerin, Schwerin, GER
Peter Nagel. 60 Jahre Malerei und Gäste, Stadtgalerie Kiel, GER
 2020 *Weihnachtsausstellung*, Galerie Schimming, Hamburg, GER
Lockout, Festung Franzensfeste, Franzensfeste, IT

- #artigathome - willkommen zurück bentornati*, Galerie Prisma - Südtiroler Künstlerbund, Bolzano, IT
unlearning categories, MUSEION, Bolzano, IT
Sculpture, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck, AT
Artelogia Oltre l'Etica, Museo Naturalistico Archeologico di Vicenza, IT
- 2019 *Vertraut und Fremd. VULGATA 77*, Dom Museum Mainz, GER
 14. Biennale Internationale di Arte Contemporanea di Curitiba, IT
- 2018 *Musée National Dolomites*, Espace Coutures Saint Gervais, Paris, FR
The Game, Palazzo Ducale Massa, IT
Schilling, Mark, Dollar, Euro und ... Geld in der Kunst, Galerie im Traklhaus, Salzburg, AT
Der Stand der Dinge, Galerie Troadkasten, Kramsach, AT
Guernica - Ikone des Friedens, Hofburg, Innsbruck, AT
- 2017 *STERNE- Kosmische Kunst von 1900 bis heute*, Lentos Kunstmuseum Linz, AT
HAUT UND HÜLLE, Galerie van de Loo Projekte, Munich, GER
The Game, Kunsthalle West Eurocenter, Lana, IT
Editions, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Vienna, AT
- 2016 *King Kong*, ArtVerona/ART PROJECT FAIR, Verona, IT
ARTE FORTE. La Babele di linguaggi e di simboli legati ai conflitti, Trentino, IT
- 2015 *Collection for Tomorrow*, New Works at the Museion, Museum für modern und zeitgenössische Kunst, Bolzano, IT
reliques reloaded. Zum Erbe Christlicher Bildwelten heute, Kulturzentrum Minoriten, Graz, AT
Dolomiten Domino 2, Galereie Gaudens Pedit, Lienz, Schloss Bruck, Lienz, AT
Maß Zahl und Gewicht, Kartause Allerengelberg, Karthaus im Schnallstal, IT
- 2014 *Little Nemo curated by Max Hollein*, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Vienna, AT
Dolomiten Domino 2, Galerie Gaudens Pedit, Schloss Bruck, Lienz, AT
- 2013 *Freunde des Unsinnns. Daniil Charms in Werken zeitgenössischer deutscher Künstler*, Anna Achmatova Museum, St. Petersburg, RUS
Die Welt der Dinge, Kunsthaus Meran, IT
PARALLELEN - KUNST & WELTNATURERBE; WATTENMEER UND DOLOMITEN, Rudolf-Stolz-Museum Sexten, IT
PARALLEL VIENNA, Altes Telegraphenamt, Vienna, AT
- 2012 *Abgrund und Pathos*, Galerie schultz contemporary Berlin, GER
- 2011 *Sculpture*, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck, AT
- 2009 *100 Ausstellungen von 1993 bis heute*, Kunstraum Café Mitterhofer, Innichen
das kleine format 2 – de Platon à l'OTAN, Galerie Clemens Thimme, Karlsruhe, GER
Helden Frauen – Frauen Helden, Kaiserliche Hofburg, Innsbruck, AT
Steellife, Triennale, Mailand, IT
Landesausstellung 2009. Labyrinth: Freiheit, Festung Franzensfeste, IT
NEW ENTRIES!, Museion, Bozen, IT
ModernMermaidSyndrom, Den Frie Udstellig, Copenhagen, DNK
- 2008 *Das kleine Format – 27 Positionen*, Galerie Clemens Thimme, Karlsruhe, GER
grundlos glücklich - Kunst im Container, Posthof, Hotel Post, Bruneck, IT
Symbiosis - Skulptur im neuen Sitz der Handelskammer Bozen, Südtiroler Künstlerbund, Handelskammer Bozen, IT
Sculpture Supernova, Artcore Gallery, Toronto, CAN
narrative, RLB Kunstbrücke, Innsbruck, AT

- 2007 *Vote for Women*, Kunsthaus Meran, IT
30, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck, AT
Die Kunst der Landwirtschaft. Landwirtschaft und Kunst im Alpenraum von 1875 bis heute, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck, AT
- 2006 Künstlerhaus Sootbörn, Hamburg, GER
Projektraum "neunzig", Kiel, GER
Das erschöpfte Selbst, Krankenhaus Meran, IT
Kunstszene Südtirol Aktuell, Lanserhaus, St. Michael/Eppan, IT
- 2005 *sculpture*, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck, AT
Facts and Visions Erbse, Kunst, Kultur und Kommunikation Ost, Bruckneudorf, Burgenland, AT
anima animale, Villa Correr Pisani, Montebelluna, IT
- 2004 *Lilith. L'aspetto femminile della creazione*, Scuderie Aldobrandini per l'arte, Frascati, IT
la crisi della presenza, Antico Palazzo della Pretura, Castell'Arquato, IT
corpi rituali, Palazzo Piazzoni, Vittorio Veneto, IT
Artcore CANADA, Artcore Gallery Toronto, CAN
Transportal(e), Nord- und Südtiroler Kunst, A9 forum transeuropa, MQ Vienna, AT
- 2003 *Wie ein Fisch im Wasser*, Kunstverein Bad Salzdetfurt e.V., GER
Nordkunst - Schleswig-Holstein im 20. Jahrhundert, Nordfriesischer Museumsverbund, Husum; Kulturforum Burgkloster und St. Petri-Kirche Lübeck, GER
Südjiütländisches Kunstmuseum Tondern, GER
- 2002 *Scultura Internazionale a La Mandria*, Villa dei Laghi (Venaria Reale), Torino, IT
Köln Skulptur, Art Cologne, Galerie Marie-José van de Loo, Munich, GER
- 2001 *Best of*, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck, AT
Generazionale. Indagine sulle nuove generazioni, Basilica Palladiana (LAMEC und Salone degli Zavatleri), Vicenza, IT
zeitgleich stopando, Stadtgalerie Kiel, GER
Works on Paper Gallery, Philadelphia PA, USA
- 2000 *von Alechinsky bis Zimmer - kleine Formate*, Galerie Marie-José van de Loo, Munich, GER
Dranoff Fine Art, New York, USA
Der weiße Fleck bleibt weiß, Galerie Michael Schlieper, Hagen, GER
Die Sprachen des Alltags, Stadtgalerie Bozen, IT
- 1999 *der traum - il sogno - le rêve*, Schloss Goldrain, Goldrain, Bozen, IT
- 1998 *5 Orte*, Ludwig Forum für Internationale Kunst, Aachen, GER
space 4 time - raum für zeit, K3 auf Kampnagel, Hamburg, GER
In neuen Räumen - Objekte/Multiple/Bilder/Zeichnungen, Galerie Paul Hafner, St. Gallen, CH
Gegen - Stand, Galerie Marie-Louise Wirth, Zürich und Schlossmuseum Lamberg, Steyr, AT
- 1997 *VI. Biennale "Intergraf Alpe Adria"*, Centro Friulano Arti Plastiche, Udine, IT
Jahresgaben, Schleswig-Holsteinischer Kunstverein, Kiel, GER
Galerie/Ateliers de Acte de Naissance, Valenciennes, FR
25. Malerei/Zeichnungen/Installationen (25 Künstler/Innen - 25 Arbeiten), Galerie Paul Hafner, St. Gallen, CH
- 1996 *Artgenda 96*, Copenhagen, DNK
Werkstatt Galerie, Bremen, GER
Wahlverwandtschaften, ACC Weimar, GER
Drei Jahre, Galerie Paul Hafner, St. Gallen, CH

- 1995 *Ausgewählt*, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck, AT
 Plastik Akut, Kärntner Landesgalerie, Klagenfurt, AT
- 1994 Hordaland Kunstnersentrum, Bergen, GER
 Acte de Naissance. Exposition Provisoire, Wanderausstellung Schloss Katzenzungen, Prissian; Résidence Delloye, Valenciennes; Maison de l'Art et de la Communication, Saullumines; Arsenal, Issy des Moulineaux, FR
- 1993 *Panorama - Junge Kunst in Südtirol*, Messegelände Bozen, IT
- 1992 *Die Aufhebung der Sie-Form*, Kunsthalle zu Kiel, Schleswig Holsteinischer Kunstverein, Kiel, GER
- 1991 Sommerausstellung Schloss Plön, Plön, GER
 Gottfried Brockmann Preis, Stadtgalerie Kiel, GER
 Forum junger Kunst, Kunsthalle zu Kiel; Kunstmuseum Bochum; Städtische Galerie Wolfsburg, GER
- 1990 Deutsch-dänische Grenzausstellung, Sonderborg, DKN
- 1989 *KX*, Kunst auf Kampnagel, Hamburg, GER
- 1988 *Xth International Exhibition of Original Drawings*, Museum of Modern Art, Rijeka, HRV
- 1987 Galerija Mali Salon, Rijeka, HRV
 Koparaga, Prima Kunst e.V., Kiel, GER
- 1986 *Standpunkt Kiel. Collage*, Pumpe, Kiel, GER

WORKS IN PUBLIC COLLECTIONS

Art Gallery of Nova Scotia, Halifax, CAN
Collection Antonio Dalle Nogare, Bolzano, IT
Collection Johannes Kastner, Lienz, AT
Collection Marcegaglia, Mantua, IT
Gallerie d'arte moderna Palazzo Forti, Verona, IT
Grafikmuseum Bruneck, IT
Kunsthalle zu Kiel, GER
Kunstsammlung Autonome Provinz Südtirol Bozen, IT
Kunstsammlung Raiffeisenkasse Bruneck, IT
Kunstsammlung RLB, Raiffeisenbank Tirol AG, Innsbruck, AT
Landeshaus der Landesregierung Schleswig - Holstein, Kiel, GER
Landesmuseum Schloss Tirol, Meran, IT
Lentos Kunstmuseum Linz, AT
Museion, Museum für moderne und zeitgenössische Kunst Bozen, IT
Museumverbund Nordfriesland, Nissenhaus, Husum, GER
Privatsammlung Christoph Gröner, GER
Ottella Winery, Peschiera del Garda, IT
Kunstsammlung Mezzanin, Lichtenstein, LI
Sammlung Otto van de Loo, München, GER
Stadtgalerie Kiel, GER
Städtisches Museum Flensburg, GER
Südjütlandisches Kunstmuseum, Tondern, GER
Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum Innsbruck, Innsbruck, AT
Walter Ammon Stiftung, Bozen, IT

PROJECTS & ART IN PUBLIC SPACE

- 2026 *Wave of Reflection*, RAIQA, Innsbruck, AT
- 2021-23 *Sentire*, temporary art installation at Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, outer facade, Innsbruck, AT
- 2018 *Fontana Rossa*, permanent art installation in public space, Licht- und Wasserfestival, Brixen Tourismus Genossenschaft, IT
 Permanent artistic intervention, Winery Ottella, Peschiera del Garda, IT
 Permanent artistic intervention, Residenz Schumanns Gärten, Leipzig, GER
 commissioned by Miracle Room Berlin and CG Gruppe Deutschland
 Permanent artistic intervention „Kunst am Bau“, Residenz am Postplatz, Dresden, GER
- 2017 Permanent artistic intervention, Wirtschaftsfachoberschule Bruneck, IT
 curated by Lisa Trockner
 Permanent artistic intervention, Stadtparkquartier Hamburg, GER
 commissioned by Miracle Room Berlin and CG Gruppe Deutschland
- 2016 *King Kong*, ArtVerona/ART PROJECT FAIR, Verona, IT
 Permanent artistic intervention, Carré Raimar Berlin, GER
 commissioned by Miracle Room Berlin and CG Gruppe Deutschland
Dreamstream, curatorial project for Stadtmuseum Bruneck, IT
- 2015 Permanent artistic intervention, Cafeteria & Winery Chateau 9, Leipzig, GER
 commissioned by Miracle Room Berlin and CG Gruppe Deutschland
- 2014 *TEMPTATION*, sculpture and wall design for Interpoma Artfair Bolzano, IT
 in collaboration with Galerie Antonella Cattani Contemporary Art, Bolzano, IT
Schneeweiß, stage design for contemporary dance theatre, choreographer Veronika Riz, Magreid, IT
TEXTUR, permanent artistic intervention for VEB Interdruck, Leipzig, GER
 commissioned by Miracle Room Berlin and CG Gruppe Deutschland
- 2013 *THE CORE TOWER*, permanent artistic intervention, on the tower of SEL AG, Bolzano, IT
 in collaboration with the architect studio Museum 39 and Valentina Bonato
final play, installation as part of the festival Ferruccio Busoni, Bolzano, IT
- 2012 *THE BURNING SUPPER*, art installation at Dom St. Jakob zu Innsbruck, AT and St. Petri Lübeck, GER
Finalists, installation as part of the festival Ferruccio Busoni, Bolzano, IT
HOME SPACE, permanent artistic intervention „Kunst am Bau“, Neue Heimat Tirol, Wörgl, AT
 Foundation of the project space *Kronberg Remise* for art and art projects in public space, Berlin, GER
- 2011 *Records*, performance as part of the exhibition *Vanity and High Fidelity*, Stadtgalerie Kiel, GER
- 2010 *Der Goldene Rahmen*, installation as part of literary days *randlos 2010*, Rathausplatz Bruneck, IT
Body Knots, temporary art installation on top of Franzensfeste, Franzensfeste, IT
- 2008 *Grundlos glücklich*, performance in public space Bruneck, as part of manifesta7, IT
- 2007 *Windhosen*, permanent art installation in public space, 25813 Husum, GER