

ÉVA ESTZER BODNÁR

- 1952 born in Budapest, lives and works in Vienna, AT
1973-76 Studying at Academy of Arts in Budapest, HU
1976-81 Studying in the painting class of Wolfgang Hollegha, Academy of Fine Arts in Vienna, AT
1980 *Goldene Fügen-Medaille*, Academy of Fine Arts, Vienna, AT
Since Visiting professor at the Academy of Fine Arts, Vienna, AT
2002

SOLO EXHIBITIONS

- 2023 *Gyere, gyere*, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Vienna, AT (cat.)
2022 Parallel Vienna, Solobooth Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Semmelweislinik 1180 Vienna, AT
2018 *Éva Bodnár und Walter Obholzer*, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck, AT
2015 *aufstehen oder liegen bleiben?*, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Vienna, AT
2013 *Tisch im Raum*, Kunsthalle Exnergasse, Vienna, AT
Grosses Kino, Kunstverein Hans Reh, Vienna, AT
2012 *fallingwater*, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck, AT
2001 *Éva Bodnár/N.I.C.J.O.B.*, Galerie T19, Vienna, AT
2000 *Éva Bodnár. In der Ausstellungsserie: 4 x auf Papier*, Secession, Vienna, AT
1999 *Éva Bodnár*, Ludwig Múzeum Budapest, HU (cat.)
1997 *stripes*, museum in progress, Vienna, AT
1996 *Walldrawings*, museum in progress, Die Bar, Vienna, AT
1995 *Éva Eszter Bodnár*, Galerie Claire Burrus, Paris, FR
1993 *Sonderangebote*, Küchenausstellung Hans Ulrich Obrist, St. Gallen, CH
Éva Bodnár, Neue Kunst Halle St. Gallen, CH
Éva Bodnár, Dorothea Strauss & Konstantin Adamopoulos, Frankfurt am Main, GER
Éva Bodnár, Kunsthalle Innsbruck, AT
1991 *Éva Bodnár*, Galerie Ulysses, Vienna, AT
Éva Bodnár, Kunstverein Ahrensburg, GER
1990 *Éva Bodnár*, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck, AT
1989 *Éva Bodnár*, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck, AT
BEN-HUR, Graphisches Kabinett, Secession, Vienna, AT (cat.)
1987 § 46 Galerie REM, Vienna, AT
1985 *Éva Bodnár*, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck, AT
1984 *Bodnár Éva. Bilder 1981-1983*, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck, AT (cat.)
Éva Bodnár, Galerie Ulysses, Vienna, AT
1981 *Éva Bodnár*, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck, AT

GROUP EXHIBITIONS

- 2024 *Fragrant Visions*, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Vienna, AT
- 2020 *X*, Frac des Pays de la Loire, Carquefou, FR
- 2018 *Vom Hunger nach Bildern- Siegfried Anzinger, Éva Bodnár, Florin Kompatscher, Otto Zitko* curated by Dr.Gerald Matt, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Vienna, AT
Vom Hunger nach Bildern- Siegfried Anzinger, Éva Bodnár, Florin Kompatscher, Otto Zitko curated by Dr.Gerald Matt, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck, AT
Guernica - Icon of Peace, Museum Hofburg, Innsbruck, AT
- 2015 *drawing now*, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Vienna, AT
- 2014 *20 Jahre Freiheit*, Kulturaxe Showroom, Vienna, AT
With Small Words, Kunsthalle Exnergasse, Vienna, AT
A STONE, A WORD ACTIVATED BY, Blickle Raum Spiegelgasse, Vienna, AT
- 2011 *Wiener Innen Aussen*, Viennaer Art Foundation, Wonderloch-Keller, Berlin, GER
- 2009 *Kunst im Bau*, PRAG projekt, Kunst im öffentlichen Raum, Vienna, AT
- 2006 *Herbst Winterkollektion*, Galerie Ariadne - Thomas Netusil Kunsthandel, Vienna, AT
Landscapes of Desire. 16. Internationales Kunstsymposium, Fertörakos Castle, HU, KulturAXE Vienna, AT
- 2005 *Nach Rokytnik - Die Sammlung der EVN*, mumok, Vienna, AT
Landscapes of Desire. 15. Internationales Kunstsymposium, Fertörakos Castle, HU, KulturAXE, Vienna, AT
- 2004 *EU & YOU. Kunst der guten Nachbarschaft*, KulturKontakt Austria, Vienna, AT
- 2003 *Galeria Centrum Sztuki Wspolczesnej "Solvay"*, Krakow, POL
- 2002 *Rechteckakzeptanz. Die äußeren Grenzen im Inneren*, Galerie Schafschetzy Studio, Steirischer Herbst 2002, Graz, AT
Sehnsuchtsmodelle - Landscapes of Desire. 12. Internat. Kunstsymposium KulturAXE, Gut Ricsovary, Vienna, AT
The end justifies the means, Auslage, Vienna, AT
- 2001 *Positionen zeitgenössischer Kunst II*, Artothek des Bundes, Parlament Vienna, AT
Shopping, Generali Foundation, Vienna, AT
- 2000 *critical level*, kunstbuero Art Forum Berlin, GER
- 1999 *confidential*, Galerie Ilse Hutzinger, Ebensee, AT
- 1998 *Die Schöpfung II*, Galerie Ariadne, Vienna, AT
Imitating Christmas, Jens Hoffmann, Berlin, GER
Kunst, Energie, Sammlung EVN, Galerie Schloß Ottenstein, AT
New Roses from Vienna, Francoise Bassand and Martin Furier, Zurich, CH
Die Schöpfung, Galerie Ariadne, Vienna, AT
Submit, Bricks & Kicks, Vienna, AT
let's party, Auslage, Vienna, AT
The End Is The Beginning, Bricks & Kicks, Vienna, AT
- 1997 *On Life, Beauty, Translation and other Difficulties*, Österreichischer Beitrag, 5th International Istanbul Biennial, TUR
10 Jahre Trabant, Trabant, Vienna, AT
strange encounters, Bricks & Kicks, Vienna, AT
Kunst, Energie in Ottenstein, 75 Jahre EVN, Galerie Schloß Ottenstein, AT

- Little Explorers*, W139, Bricks & Kicks, Vienna, AT
Jahresmuseum 1997, Kunsthaus Mürzzuschlag, AT
No budget films by no budget Galleries, Chicago Project Room, CORRECT Contemporary Exhibitions New York, Hermetic, USA
 Gallery Milwaukee, 57 Hope Brooklyn, Allgirls Gallery Berlin, Bricks & Kicks, Vienna, AT
Petersburger Hängung, Galerie Cora Hölzl, Düsseldorf, GER
Fotodokumentation, museum in progress, Vienna, AT
 1996 *the great divide*, Bricks & Kicks, Vienna, AT
zapperlot!, Trabant, Vienna, AT
Compartments/The Great Divide, Public Space Copenhagen, DNK
mission impossible, Bricks & Kicks Vienna, AT; Bank-Space London, UK
 1995 *Skizzen, Modelle, Notizen*, Galerie Martin Janda, Vienna, AT
 1993 *Malerei 2000*, Kunstmuseum Malmö, Artfan, SWE; Hans Ulrich Kapsar Haus, Vienna, AT
 Küchenausstellung, curated by Hans Ulrich Obrist, St. Gallen, CH
Portraits, Austrian Cultural Forum, Neue Galerie Graz, AT
 1991 *Exposition*, Galerie Langer Fain, Paris, FR
Kunst Europa - Junge Kunst aus Österreich, Deichtorhallen Hamburg, Galerie Rähnitzgasse Dresden, GER
 1990 *Vision Vienna. Gegenwartskunst aus Österreich* Galerie van Esch Zwolle, Eindhoven, NL
 1989 *Zeichnung als Einsiedler*, Galerie REM, Vienna, AT
 1985 *Zeichen zu Modigliani*, Theseustempel, Vienna, AT
 1984 Künstlerplakat für Wiener Festwochen, Vienna, AT
 1981 Art Academy, Stockholm, SWE

BIBLIOGRAPHY

- 2023 Éva Bodnár. Selected Exhibitions 1981–2023, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman (ed.), 2023.
 1999 Bodnár Éva, ed. Ludwig Muzeum Budapest, Budapest / Vienna 1999.
 1998 5th International Istanbul Biennial. Texte by Tornamira, Milton J. et al. Istanbul: Istanbul Foundation for Culture and Arts, 1998.
 1997 EVN Sammlung. Ankäufe 1995/96. Texte von Huck, Brigitte; Kargl, Georg; Katzberger, Paul; Kos, Wolfgang; Obrist, Hans Ulrich. Maria Enzersdorf: EVN Energie-Versorgung Niederösterreich Aktiengesellschaft, 1997.
 1994 Eva Eszter Bodnar. Drawings. 1993 oil on paper A4. Küchenausstellung "Sonderausgabe" bei Hans-Ulrich Obrist. 1993. St. Gallen. Band Nr. 1 von 6 "Sonderangebote"-Kataloge, Vienna 1994.
 1989 Eva Eszter Bodnar. Fernsehzeichnungen. Ben-Hur. 435 Zeichnungen zum Film vor laufendem Monitor 21. und 22. März 1986. schwarze Ölfarbe auf Papier 50 x 70 cm, ed. Secession Vienna, Vienna 1989.
 1989 Zeichnung als Einsiedler. Drawing '89. Wien: REM, 1989.
 1984 Bodnár Éva. Bilder 1981–1983, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman (former Galerie Annasäule) Innsbruck 1984.

WORKS IN PUBLIC COLLECTIONS

Generali Foundation, AT

EVN Sammlung, AT

Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, AT

Centre George Pompidou, FR

FRAC des Pays de la Loire, Carquefou, FR

Collection Gabi & Wilhelm Schürmann, GER

Collection Rudolf Zwirner, GER

Artothek des Bundes Österreich, AT

Mumok – Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienna, AT