

## Biographie

Hans Pfrommer

- 1969 Geboren in Stuttgart
- 1990-2000 Studium an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart bei den Professoren Dieter Groß, Horst Bachmayer, Wolfgang Gäfgen und Sotirios Michou
- seit 1993 Gemeinsame Performances und Buchprojekte mit Armin Subke
- 2004 Gründung der Künstlergruppe „Das Kartell“ mit Frank Ahlgriem und Armin Subke
- 2004-05 Dozentur an der Freien Kunstschule Stuttgart
- Lebt und arbeitet in Stuttgart und Bachem.

## Preise und Stipendien:

- 2012/13 Cité Internationale des Arts, Paris
- 2006 Förderpreis der Freunde des Künstlerbund Baden-Württemberg
- 2001 DAAD-Stipendium in Küblis/Schweiz
- 2000 Stipendium der Kulturstiftung der ZF Friedrichshafen AG
- 1998 Fördergabe des Verbandes Bildender Künstler Württemberg
- 1997 Villa-Vigoni-Stipendium in Lovenjo di Menaggio/Italien
- 1995 Akademiepreis und Preis der „Vereinigung von Freunden der Akademie“ anlässlich der Gesamtausstellung der Akademie Stuttgart
- 1994 2. Akademiepreis anlässlich der Gesamtausstellung der Akademie Stuttgart
- 1993 2. Preis der „Vereinigung von Freunden der Akademie“ der Akademie Stuttgart

## Einzelausstellungen:

- 2026 „Wer ist alles ich?“ zusammen mit Claudia Holzinger, Emmanuel Walderdorff Galerie, Molsberg
- 2024 „Leitkultur für ganz arg Fortgeschrittene“ Galerie Wiedmann, Stuttgart
- 2023 „Der dritte Mann ist eine Frau“ zusammen mit Frank Herzog und Julia Schrader, Emmanuel Walderdorff Galerie zu Gast im Kunstraum Spitzer, Wien
- 2022 „Gebacken gekriegt haben“, Galerie AK2, Stuttgart
- 2020 „Daheim“, Kunstverein Kirchheim/Teck
- 2018 „Immer ist irgendetwas“, Kunstverein Hechingen  
„Die Wissenschaft hat festgestellt“ zusammen mit Armin Subke, Oberwelt e.V., Stuttgart
- 2017 „Hausensteins Welt“ zusammen mit Julia Schrader, GEDOK, Stuttgart
- 2016 „gemischtes Doppel“, zusammen mit Pia von Aulock, Julia Schrader und Armin Subke, Buchhandlung Osiander, Reutlingen

- 2015 „vier spezial“, zusammen mit Matthias Beckmann, Sebastian Rogler und Armin Subke, Galerie Horst Merkle, Stuttgart
- 2014 „Naturkunde“ zusammen mit Julia Schrader, Kloster Mariaberg, Gammertingen
- 2013 „Bärchenwurst, Professor Doktor Wilhelm Hausenstein und der Sinn des Lebens“, Centre Culturel Franco-Allemand Karlsruhe
- 2012 „Deliziös“ mit Armin Subke, Zero Arts e.V., Stuttgart
- 2011 „Der Gast“, mit M. Beckmann, Emmanuel Walderdorff Galerie, Köln
- 2010 „Künstlers Erdenwallen“, Städtische Galerie Donzdorf  
 „Das wird ja immer schöner“, mit A. Subke, Kunstverein Geislingen  
 „Heute ist nicht alle Tage...“, mit M. Beckmann, Galerie Merkle, Stuttgart  
 „Das Kartell: Wiederholt kielegeholt“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Köln
- 2009 „Das Glück dieser Erde“, Galerie der Stadt Backnang, Backnang (Katalog)
- 2008 „Inmitten auf der Fahrt durch unser Leben“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Köln  
 „So ist das Leben“, mit A. Subke, Galerie im Kornhaus, Leutkirch
- 2007 „arg schön“, zusammen mit Armin Subke, Zero Arts e.V., Stuttgart
- 2005 „Das Kartell lässt den Dom im Dorf. Und das ist auch gut so.“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Köln
- 2004 „hobby de luxe“, zusammen mit Frank Ahlgrimm und Armin Subke, Atelier Wilhelmstraße e.V., Stuttgart
- 2003 „Schönheit ist ihr Kapital“ zusammen mit Armin Subke, Emmanuel Walderdorff Galerie, Köln  
 „Pädophobie“, Oberwelt e.V., Stuttgart
- 2002 Kreisbibliothek Küblis
- 2001 „Immer noch besser als mit Prinzessin Stephanie Schuhe einkaufen gehen“, Zeppelinmuseum, Friedrichshafen (Katalog)  
 „Der schönste Platz“ zusammen mit Armin Subke, Schapp - der Effektenraum, Stuttgart  
 „Der gleichberechtigte Blick“ zusammen mit Eva Koberstein, GEDOK - Gruppe Stuttgart e.V.
- 2000 „Was lange währt“, Museum Waiblingen  
 „Schön und gut“ mit Armin Subke, Galerie Peripherie, Tübingen  
 „Heim und Welt“, Stuttgarter Kunstverein e.V.
- 1999 „Vsetko bude dobré“ mit Armin Kehrer und Armin Subke, Galerie Michalsky dvor, Bratislava  
 „Die Anfänge der plastischen Chirurgie“ mit Frank Ahlgrimm und Armin Subke, Galerie Bredel, Stuttgart
- 1998 „Partnerglück“ zusammen mit Olaf Bretzke, Künstlertreff, Stuttgart

Ausstellungsbeteiligungen (ab 2000) :

- 2025 „Patriotismen“, Oberwelt e.V., Stuttgart  
 „Der gesehene Mensch“, Emmanuel Waldderdorff Galerie, Sägewerk Rumplmayr, Neukirchen  
 „endlose Sehnsucht - endlich See“, Tsingtaukeller der Marinekameradschaft Esslingen
- 2024 „Kunst in Stuttgart“ Galerie von Braunbehrens, Stuttgart
- 2022 „Mythos Wald“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Sägewerk Rumplmayr, Österreich

- 2021 „Lange Tage“, Kunstverein Rüsselsheim  
„Change! HochStand“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Molsberg
- 2019 „Könnte aber doch“, Württembergischer Kunstverein Stuttgart  
„Showroom #2“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Molsberg  
„Square<sup>2</sup>“, Studio Ex Purgamento, London  
„Muster der Macht“, Oberwelt e.V., Stuttgart
- 2018 „Magic“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Molsberg  
„Schaulager“, Galerie Rainer Wehr, Stuttgart  
„eierlegende Wollmilchsau“, Deutsches Fleischereimuseum, Böblingen
- 2017 „Linoldruck“, Galerie Merkle, Stuttgart
- 2016 „Hinter den Bergen das Meer“, Emmanuel Walderdorff Galerie, München/Lana  
„older than Jesus“, Galerie Palermo, Stuttgart  
„Ruf der Wildnis“, Galerie Hausgeburt, Stuttgart  
„call of the willd“ Studio Ex Purgamento. London
- 2015 „Hinter den Bergen das Meer“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Lütetsburg/Limburg  
„S.COOP Stuttgarter Kunst Cooperativen“, Kunstbezirk, Stuttgart
- 2014 „Fine Selection“, Galerie Horst Merkle, Stuttgart
- 2013 „Verliebte Künstler und lachende Dritte“, Kunsthalle am Hamburger Platz, Berlin
- 2012 „Cibles“, Musée de la Chasse et de la Nature, Paris  
„Schatzlager“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Köln
- 2011 „Oh du künstliche...“, Galerie Rainer Wehr, Stuttgart  
„S21“, Galerie Schrade, Ulm  
„Humor“, Galerie Merkle, Stuttgart
- 2010 „Künstler & Künstlerfreunde“, Galerie Merkle, Stuttgart  
„30 Jahre Galerie - Rainer Wehr Stichproben aus 3 Jahrzehnten in Petersburger Hängung“, Galerie Rainer Wehr, Stuttgart
- 2009 „durchaus exemplarisch“, Künstlerbund Baden-Württemberg in der Villa Merkel, Esslingen  
„30x30“, Galerie Merkle, Stuttgart
- 2008 „Köpfe 2008“, Galerie Rainer Wehr, Stuttgart  
„Uvarium“, Traube, Ludwigshafen
- 2007 Kunstpreis der Darmstädter Sezession, Mathildenhöhe Darmstadt  
Kunstpreis der Stadt Bühl 2007 für Zeichnung, Friedrichsbau Bühl  
„Die Dreigroschenausstellung – 15 Positionen zum Thema Armut“, Zero Arts e.V., Stuttgart
- 2006 „Das Kartell: Ruhm oder Rente“, Preview Berlin, Berlin  
„Vier im Kreis“, Künstlerbund Baden-Württemberg, Oberndorf a.N.
- 2005 „Lager“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Köln  
„errata“, Sympra Stuttgart
- 2003 „heroes“, Galerie Rainer Wehr, Stuttgart  
„Diablo vivace“ zusammen mit Cornelia Drechsler, Michael Brynntrup und Peter Prothmann, Tohu Bohu, Marseille
- 2002 „Jungschar“, Schapp - der Effektenraum, Stuttgart

2001 „les anneés gäfen“, Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart  
„enter“, Appartements der Kunststiftung Baden Württemberg

2000 „Odyssee“, Württembergischer Kunstverein Stuttgart

Sammlungen: Graphische Sammlung der Staatsgalerie Stuttgart  
Regierungspräsidium Baden Württemberg  
Kulturstiftung der ZF Friedrichshafen AG  
Galerie der Stadt Backnang  
Kunstmuseum Stuttgart