

Biographie

Alice Stepanek

1954	Geboren in Berlin
1974-80	Akademie der bildenden Künste, München
1981-82	St. Martin's School of Art, London

Steven Maslin

1959	Geboren in London
1978-79	Kingston Polytechnic, Kingston-upon-Thames
1979-83	St. Martin's School of Art, London

Einzelausstellungen:

2021	„Change! Terra incognita“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Molsberg
2018	„Präzision Wildnis“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Molsberg (mit Catherine Chaillou)
2016/17	Overbeck Museum, Bremen (mit Konstantin Déry)
2012	Frankfurter Kunstkabinett, Frankfurt
2011	„The way things go“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Köln
2009	Galerie Jean-Luc & Takako Richard, Paris
2008	Castel Caldés, Caldés Purdy Hicks Gallery, London
2007	Galerie Jean-Luc & Takako Richard, Paris Galerie Volker Diehl, Berlin
2006	Torch, Amsterdam Galeria Leyendecker, Santa Cruz de Tenerife
2005	Fabian & Claude Walter Galerie, Zürich Purdy Hicks Gallery, London
2004	Galerie Jean-Luc & Takako Richard, Paris
2003	Aidan Gallery, Moscow Galerie Thomas Rehbein, Köln
2002	Galerie Volker Diehl, Berlin Galeria Pedro Cera, Lisboa Purdy Hicks Gallery, London
2001	Kunstpreis der Stadt Nordhorn, Städtische Galerie Nordhorn, Nordhorn (mit Beate Gütschow)

2000	tudio D'Arte Raffaelli, Trento Aidan Gallery, Moscow Stefan Stux Gallery, New York
1999	Galeria Leyendecker, Santa Cruz de Tenerife Laure Genillard Gallery, London Museum Schloss Hardenberg, Velbert Damasquine, Brussels
1998	Galerie Axel Thieme, Darmstadt Elizabeth Cherry Contemporary Art, Tucson Stefan Stux Gallery, New York Galerie Volker Diehl, Berlin Torch, Amsterdam
1997	Laure Genillard Gallery, London
1996	Johnen & Schöttle, Köln Rüdiger Schöttle, München Galerie für Landschaftskunst, Hamburg Galleri Tommy Lund, Odense
1995	Torch, Amsterdam Laure Genillard Gallery, London Galeria Leyendecker, Santa Cruz de Tenerife
1994	Daniel Newburg Gallery, New York Forum Bildender Künstler, Essen The Corridor, Reykjavik Galleri Tommy Lund, Odense Jan Mot & Oscar van den Boogaard, Brussels Palmengarten, Frankfurt/Main
1993	Johnen & Schöttle, Köln Galerie Volker Diehl, Berlin Na Bidylku, Brno Vera van Laer Gallery, Knokke Galeria Leyendecker, Santa Cruz de Tenerife
1992	Galeria Mar Estrada, Madrid Galleri Tommy Lund, Odense
1991	Galeria Leyendecker, Santa Cruz de Tenerife
1990	Galeria Leyendecker, Santa Cruz de Tenerife The Living Room, Amsterdam
1989	Torch-Onrust Galerie, Köln
1988	The Living Room, Amsterdam Galerie Six Friedrich, München Daniel Newburg Gallery, New York
1987	Daniel Newburg Gallery, New York Anna Friebe Galerie, Köln
1985	Galerie Six Friedrich, München Anna Friebe Galerie, Köln

Ausstellungsbeteiligungen:

2024	„Blau“, Emmanuel Walderdorff Galerie, München
2023	„Think big“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Molsberg
2022	„Mythos Wald - Das Flüstern der Blätter“, Kunsthalle Emden „Sybiosen“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Hamburg
2021	„Mythos Wald - Faszination und Furcht“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Sägewerk Rumplmayr
2019	„Der Reiz der Dinge“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Sägewerk Rumplmayr, Österreich
2018	„Magic“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Molsberg „Preparing for darkness I+II“, Kühlhaus Berlin
2017	„Immanence“, Pictura Groningen, Groningen „Showroom #1“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Molsberg
2016	„Artists` Painters“, Leopold Hoesch Museum, Düren „Hinter den Bergen das Meer“, Emmanuel Walderdorff Galerie, München und Lana
2015	„NIGHT ON EARTH“, Collegium Hungaricum, Berlin „Hinter den Bergen das Meer“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Lütetsburg und Limburg
2014	„Small World“, Galerie im Park, Bremen
2013	„Landschaft“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Ausstellungshalle 1A, Frankfurt „Not Now“, Galerie Wolfsen, Aalborg, Dänemark
2012	„Fragile Welten“, Wanderausstellung, Henning Larsen's Kunstpavilion, Videbæk, Dänemark Kalundborg Kunstforening, Dänemark, Kunstforeningen Det Ny Kastet, Dänemark Museum Sønderjylland, Haderslev, Dänemark „BREAKING GOD'S HEART“, Liebkranz Galerie, Berlin „Into The Woods“, Galerie im Park, Bremen „Schatzlager“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Köln
2011	„terra incognita. Weltbilder - Welterfahrungen“, Atlana Galerie TU Dresden, Dresden „Young European Landscape“, Galerie Wolfsen, Aalborg, Dänemark „Young European Landscape“, Collegium Hungaricum, Berlin
2010	„The Alchemy of Delusion“, Aeroplastics, Brussels
2009	„The Unforgettable Fire“, Kunsthall, Rotterdam „nature en kit“, Mudac, Lausanne „Opere Recenti“, Studio d'arte Raffaelli, Trento
2008	„Freakish Nature“, Fabian & Claude Walter Galerie, Zürich „Night: A Time Between“, Royal West of England Academy, Bristol
2007	„Grüner Bereich“, Schloss Wiesenburg, Wiesenburg „Karl Fritsch- Schmuck/ Kunst im kleinen Format“, Kunstverein Lübeck, Lübeck „Idyll“, Künstlerverein Walkmühle, Wiesbaden „Sophisticated Eighties“, The Living Room, Amsterdam
2006	„Eighty to two-thousand-and-five“, Galerie Witteveen, Amsterdam „Any Human There?“, Galerie Jean-Luc & Takako Richard, Paris
2005	„Realism Reversed“, Christian Dam Galleries, Kopenhagen und Oslo „Röhrender Hirsch am Bergsee“, Haus für Kunst Uri, Altdorf „Blumige Zeiten“, Frankfurter Kunstkabinett, Frankfurt am Main

- „Tricky Trixi's Memory Book“, Galerie Otto Schweins, Köln
 „Blumenstück. Künstlers Glück“, Museum Morsbroich, Leverkusen
 „I Asked For“, Galerie Volker Diehl, Berlin
- 2004 „Alternative Views“, Fabian & Claude Walter Galerie, Zürich
 „doku/fiction“, Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf
 „Pretty World“, Aeroplastics, Brussels
 „Studies“, The Living Room, Amsterdam
- 2003 „Malerei“, Galerie Olaf Stüber, Berlin
- 2002 „Schöne Aussicht Herr Schweins“, Galerie Otto Schweins, Köln
 „A Century of Landscapes“, South African National Gallery, Cape Town
- 2001 „Rain Forest“, Kaohsiung Museum of Fine Arts, Kaohsiung; Chinese Cultural Center, New York
 and Las Vegas Art Museum, Las Vegas
 „Künstlerpaare, Kunst als Teamwork“, Works from the Collection of the Deutsche Bank,
 Kunsthau Kaufbeuren
- 2000 „Blue“, The New Art Gallery, Walsall
 „Anatomie del Paesaggio - Operazione Land Art 3“, Este
 „The Corridor“, Reykjavik Art Museum, Reykjavik
- 1999 „Fin de Siecle“, Terrain, San Francisco
 „Landgang“, Fabian & Claude Walter Galerie, Basel
 „Einerseits der Sterne wegen...“, Staatliche Kunsthalle Baden-Baden
 „Tauwetter“, Fabian & Claude Walter Galerie, Basel
 „ [coses que en el teu camí no trobaràs] „, Palma Dotze, Vilafranca del Penedès, Barcelona
- 1998 „Gegenstand“, Galerie Sfeir-Semler, Kiel
 „Computerkunst und Malerei“, HfBK, Dresden
- 1997 „Belladonna“, ICA, London
 „A Different View“, 33 Great Sutton Street, London
 „Entwürfe für einen Neubau“, Galerie für Landschaftskunst, Hamburg
- 1996 „Landvermesser“, Mannheimer Kunstverein, Mannheim
 „Artifizielle Natur“, Städtische Galerie , Böblingen
 „Juego de ojos“, Palma Dotze, Vilafranca del Penedès, Barcelona and Galeria Helga de Alvear
 „Remember“, Hohental und Bergen, Köln
- 1995 „Common and pure“, Laure Genillard Gallery, London
 „Così Fan Tutti“, Galerie Christine König, Wien
 „Collezione Nr.II“, Castello di Rivara, Rivara
 „The Living Room“, Kunstverein Grafschaft Bentheim, Neuenhaus
 „Salut au Monde“, Fries Museum, Leeuwarden, Städtische Galerie in Buntentor, Bremen and
 Kulturgeschichtliches Museum, Osnabrück
 Vergangur, Gerduberg, Reykjavik
- 1994 „Metier und Medium“, Kunstbunker, München
 „GRREEN“, Torch, Amsterdam
 „La Maquina del Tiempo“, CajaCanarias, Santa Cruz de Tenerife
 „Personal Heroes“, Galerie De La Tour, Amsterdam
- 1993 „Landschappen-Verwantschappen“, Museum Dhont Dhaenens, Deurle
 „Many Dreams of Many Gardens“, Art Frankfurt, Frankfurt/Main
 „Romantik in der Kunst der Gegenwart“, Ludwig Forum, Aachen
 „Realism ?“, Galerie De La Tour, Basel
 „Look at the Window“, Museum voor Hedendaagse Kunst, 's-Hertogenbosch

- 1992 „fruits de la passion“, Witzenhausen Meijerink, Amsterdam
Galerie Rüdiger Schöttle, München & Paris
Galerie Thomas Rehbein, Köln
P.P.O.W., New York
- 1991 „Paradise and other Parks“, Arti et Amicitiae, Amsterdam
„The Private Eye“, Arti et Amicitiae, Amsterdam
„Perioda je krasna“, Na Bidylku, Brno
„Malerei“, Johnen & Schöttle, Köln
- 1990 „Paysages“, Galerie des Beaux-Arts, Brussels
„Das Portrait in unserer Zeit“, H.-J. Müller, Stuttgart
„Die zehn Künstler an die ich am 3.Mai 1990 um 19.00 Uhr gedacht habe“,
Witte de With, Rotterdam
„Regresso al futuro“, Casa de la Cultura, Santa Cruz de Tenerife & Centro de
Arte la Regente, Las Palmas de Gran Canaria
- 1988 „Points of View: Contemporary Landscapes“, Fine Arts Center, University Gallery Amherst,
Massachusetts
„Traveling“, Althea Viafora Gallery, New York
- 1987 „D`ornamentation“, Daniel Newburg Gallery, New York
Selections from X/I Damon Brandt, New York