

1965	Geboren in Tübingen
1985-86	Studium der Physik in Tübingen
1989-95	Studium der Freien Grafik an der Staatlichen Akademie der bildenden Künste Stuttgart bei Prof. Gäfgen
seit 1993	Gemeinsame Performances und Buchprojekte mit Hans Pfrommer
1993-95	Conferencier bei „Dieter Thomas Kuhn und Band“
1995-97	Aufbaustudium Freie Grafik an der Staatlichen Akademie der bildenden Künste Stuttgart bei Prof. Gäfgen
seit 1998	Musiker bei „die sache“
1998	Atelierförderung des Landes Baden-Württemberg
2000-01	Stipendienaufenthalt in Lissabon, Portugal
2004	Gründung der Künstlergruppe „Das Kartell“ mit Frank Ahlgriem und Hans Pfrommer
2006	Förderpreis der Freunde des Künstlerbund Baden-Württemberg
	Lebt und arbeitet in Stuttgart

Ausstellungen:

2022	„beziehungsweise“, Galerie Wiedman, Stuttgart (mit Pia von Aulock) „Symbiosen“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Hamburg (G)
2021	„Druckgrafik“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Molsberg (G)
2020	„Follow the line“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Neukirchen, Österreich (G) „Subkutan“, Galerie der Stadt Fellbach (E)
2019	„Könnte aber doch“, Württembergischer Kunstverein, Stuttgart (G)
2018	„Magic“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Molsberg (G) „Die Wissenschaft hat festgestellt“ zusammen mit Hans Pfrommer, Oberwelt e.V., Stuttgart (E) „bitte danke danke bitte“, Galerie der Stadt Fellbach (G)
2017	„Showroom #1“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Molsberg (G) „Linoldruck“, Galerie Merkle, Stuttgart (G)
2016	„Kopf und Kragen. Portrait heute“, Galerie der Stadt Backnang (G) „Gemischtes Doppel“, Galerie im Gewölbe, Reutlingen (G) „Ruf der Wildnis“, Galerie Hausgeburt, Stuttgart (G)
2015	„Gästezimmer delux“, Konschthaus „Beim Engel“, Luxemburg (G) „nice noise now“, Kunstmuseum Stuttgart (G) „s.coop“, Stuttgarter Kunst Cooperativen, Kunstbezirk, Stuttgart (G) „4 spezial“, Galerie Horst Merkle, Stuttgart (G)
2014	„Fine Selection“, Galerie Merkle, Stuttgart (G) „2041 Endlosschleife“, Württembergischer Kunstverein, Stuttgart (G)

2013	„Linolschnitt heute“, Städtische Galerie, Bietigheim-Bissingen (G) „Das Antlitz“, Württembergischer Kunstverein, Stuttgart (G)
2012	„Subvisionen“ Emmanuel Walderdorff Galerie, Köln (E) „Druckgraphik“, Galerie Merkle, Stuttgart (G) „Deliziös“ mit Hans Pfrommer, Zero Arts e.V., Stuttgart (E)
2011	„Stuttgart 21“, Galerie Tobias Schrade, Ulm (G) „humor- graphic novels“, Galerie Merkle, Stuttgart (G) „ohne Rücksicht auf Verluste II – wie und wann immer du willst“, mit M. Bella, KV-Gästezimmer e.V., Stuttgart
2010	„schön ist die Welt“, mit Hans Pfrommer, Studiengalerie PH Ludwigsburg, Ludwigsburg „Das wird ja immer schöner“, mit H. Pfrommer, Kunstverein Geislingen „Das Kartell: Wiederholt kielgeholt“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Köln
2009	„30x30“, Galerie Merkle, Stuttgart (G)
2008	„Uvarium“, Traube, Ludwigshafen (G) „So ist das Leben“, mit Hans Pfrommer, Galerie im Kornhaus, Leutkirch
2007	„Die Dreigroschenausstellung – 15 Positionen zum Thema Armut“, Zero Arts e.V., Stuttgart (G)
2006	„Das Kartell braucht ein Idol“, KV-Gästezimmer e.V., Stuttgart „Das Kartell: Ruhm oder Rente“, Preview Berlin, Berlin (G) „Gruppenausstellung mit Armin Subke“ Stuttgarter Kunstverein e.V.; Stuttgart „Vier im Kreis“, Künstlerbund Baden-Württemberg, Oberndorf a.N. (G)
2005	„Lager“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Köln (G) „Das Kartell lässt den Dom im Dorf. Und das ist auch gut so“, mit F. Ahlgrimm und A. Subke, Emmanuel Walderdorff Galerie, Köln
2004	„Príjemnú zábavu“, mit Svätopluk Mikyta und Hans Pfrommer Galeria ART-MA, Dunajska Streda, Slowakei „hobby de luxe“, mit Frank Ahlgrimm und Hans Pfrommer Atelier Wilhelmstraße 16 e.V., Stuttgart-Bad Cannstatt „Sympat 2004“ Limes Galeria, Komarno, Sk (G)
2003	„Schönheit ist ihr Kapital“, mit Hans Pfrommer, Emmanuel Walderdorff Galerie, Köln „heroes“, Galerie Rainer Wehr, Stuttgart (G) „Oberkante Unterlippe oder die optische Mitte“, Königsforst, Köln „Meilensteine der Leitkultur“, Schapp - der Effektenraum, Stuttgart
2002	„Jungschar“ Schapp - der Effektenraum, Stuttgart „Sympat 2002“, Limes Galeria Komarom, SK
2001	„Der schönste Platz“ zusammen mit Hans Pfrommer, Schapp - der Effektenraum, Stuttgart „les anneés gâfgen“, Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart (G) (Katalog) „enter“, Appartements der Kunststiftung Baden Württemberg (G)
2000	„Erotik“, Galerie Rainer Wehr, Stuttgart (G) „Odyssee“, Württembergischer Kunstverein Stuttgart (G) „Schön und gut“ zusammen mit Hans Pfrommer, Galerie Peripherie, Tübingen
1999	künstlerischer Vortrag „Jeder Mensch hat sein Geheimnis...“, Rosenau, Stuttgart Kunstschau „millegracie“, Stuttgart „Vsetko bude dobré“ mit Armin Kehrer und Hans Pfrommer, Galerie Michalsky dvor, Bratislava „Die Anfänge der plastischen Chirurgie“ mit Frank Ahlgrimm und Hans Pfrommer, Galerie Bredel, Stuttgart „Unschuldig?“, Museum Weiblingen Kunstpreis 99, Sparkasse Karlsruhe

- 1998 Kurz- und Kleinfilmnacht, Tübingen
Vortrag „Kunststoff- Werkstoff unserer Zeit“, Galerie W, Gunzenhausen
- 1997 „Stuttgarter Aufwind“, Galerie Rainer Wehr, Stuttgart
Medienkunstfest Tübingen
Kurz- und Kleinfilmnacht, Tübingen
- 1996 Künstlersymposium in Patince/Slowakei

Sammlungen:

- Graphische Sammlung der Staatsgalerie Stuttgart
Regierungspräsidium Baden Württemberg
Kulturstiftung der ZF Friedrichshafen AG
Galerie der Stadt Backnang