**SEPP AUER**

Born in 1939 in Braunau am Inn, Austria
Lives and works in St. Peter am Hart, Austria

| | |
|---|---|
| since 1975 | Teaching position, University of Applied Arts, Vienna |
| 2001 - 2003 | Curator for acquisitions of artworks, municipal administration Linz, Austria |
| 1999 - 2001 | Member of the advisory board for art in public space in Lower Austria |
| 1994 - 2001 | Member of the advisory board for cultural prizes in Upper Austria and art in public space |
| 1994 - 1997 | Head of the Sculpture Master Class, University of Applied Arts, Vienna |
| 1992 - 1995 | Member of the advisory board for art in public space, government district St. Pölten, Austria |

**Education**

| | |
|---|---|
| 1961 | Craftsman's examination, subject: metal |

**Gallery Exhibitions**

| | |
|---|---|
| 2025 | *Sepp AUER \| WIE MAN FREUNDE GEWINNT*, Christine KÖNIG \| CHAPTER III: DAS BILD UND SEIN BUCH |
| 2022 | *T R O N I E S* |
| 2021 | *CCC I click, connect, collect*, KOENIG2 by_robbygreif |
| 2020 | *30 YEARS: A SHORT CENTURY* (online exhibition) |
| 2019 | *BOOKS + PAPERS II* |
| 2018 | *MOEBEL UND* |
| 2016 | *SEPP AUER / TONI SCHMALE* |
| 2014 | *ON PAPER curated by Sepp Auer* |

**Selected Solo Shows**

| | |
|---|---|
| 2026 | *SEPP AUER: Linie. Fläche. Raum*, Schlossmuseum Linz, Austria |
| 2025 | *Sepp AUER \| WIE MAN FREUNDE GEWINNT*, Christine KÖNIG \| CHAPTER III: DAS BILD UND SEIN BUCH, Vienna |
| 2017 | *Sepp Auer. Und*, Galerie am Stein, Schärding, Austria |
| 2014 | *Sepp Auer*, Künstlervereinigung MAERZ, Austria |
| 2013 | *Sepp Auer*, Museum Zollhaus, Simbach am Inn, Germany |

2007 *Sepp Auer. Dreidimensionale Arbeiten*, Galerie am Stein, Schärding, Austria
2005 *Sepp Auer, Konstrukt*, Kunstraum St. Virgil, Salzburg, Austria
2001 *Sepp Auer. Projekt Beschreibung*, Galerie am Stein, Schärding, Austria
1995 *Sepp Auer*, Galerie am Stein, Schärding, Austria
1993 *Interpretations 1991 - 1993*, Landesmuseum, Linz, Austria
1990 *Raumkörper*, Rupertinum, Salzburg, Austria
1974 *Metallplastik*, Museum für Angewandte Kunst, Vienna

**Selected Group Shows**

2022 *T R O N I E S*, Christine König Galerie, Vienna
*An die Wand muss es nicht*, Maerz, Linz, Austria
2021 *CCC I click, connect, collect*, KOENIG2 by_robbygreif, Vienna
2020 *Die Spitze des Eisbergs*, Museum der Moderne, Salzburg, Austria
*30 YEARS: A SHORT CENTURY* (online exhibition), Christine König Galerie, Vienna
2019 *BOOKS + PAPERS II*, Christine König Galerie, Vienna
2018 *MOEBEL UND*, Christine König Galerie, Vienna
2016 *SEPP AUER / TONI SCHMALE*, Christine König Galerie, Vienna
2015 *150 Jahre Künstlerhaus, Sonderausstellung Kunst/Gegen/Stand*, Künstlerhaus, Vienna
2014 *ON PAPER curated by Sepp Auer*, Christine König Galerie, Vienna
*sculpture unchaptered. contemporary international positions selected by artist michael kienzer*, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Vienna
*art & function*, Art Austria, Leopold Museum, Vienna
2013 *a tribute to franz west*, Galerie Konzett, Vienna
*Younger than Yesterday*. Museum der Moderne, Rupertinum, Salzburg, Austria
2012 *space affairs I raumaffären I affaires d'espace*, MUSA, Vienna
2011 *"ohne ende" sepp auer - objekte, karl schleinkofer - zeichnungen*, Kunstverein Passau, Germany
2010 *Beiträge zur Zeitkunst*, Im Pavillon, Wels, Austria
*auer, kämmerer, ohnesorg, spiluttini*, Zacherlfabrik, Vienna
*Sepp Auer/Gerold Tagwerker. Rochade*, Galerie der Stadt Wels, Austria
*anders : ähnlich Kunst ist Kommunikation*, Palais Liechtenstein, Vienna
2009 "*formuliert" konvergenzen von schrift und bild*, Lentos, Linz, Austria
*PARZ-KONTAKTE*, Galerie Schloss Parz, Grieskirchen, Austria
2007 *dreidimensionale arbeiten*, Galerie am Stein, Schärding, Austria
*ohne titel*, Galerie Wolfgang Exner, Vienna

2006 *Körper – Raum, Objekte*, Niederösterreichisches Dokumentationszentrum für Moderne Kunst, St. Pölten, Austria
2004 *Skulpturen am Schlosspark: auer, gironcoli, kienzer, pils, west*, Schlosspark Vornbach; Galerie am Stein, Schärding, Austria
*Die Phantastik. Imaginäre Welten in Kunst und Alltagskultur*, Landesgalerie Linz, Austria
2003 *Selbst und Andere. Das Bildnis in der Kunst nach 1960*, Museum der Moderne Rupertinum, Salzburg, Austria
2002 *Sammeln aus Leidenschaft. Beispiele der Sammlung Hellmut und Norli Czerny*, Neue Galerie der Stadt Linz, Austria
2000 *raumobjekt großer saal*, Künstlerhaus Wien, Vienna
*"rund um" künstlerische beiträge zur gestaltung urbaner plätze*, Galerie Insam, Vienna
*Plastik in Oberösterreich 1880 - 1990*, Oberösterreichisches Landesmuseum, Linz, Austria
*Metallsymposium*, Spittal/Pyrhn, Austria
*auer, brus, rainer, schleinkhofer*, Galerie am Stein, Schärding, Austria
*"schwere-los"*, Oberösterreichisches Landesmuseum, Linz, Austria
1999 *1 von 9*, MUSA, Vienna
*Die Kunst der Linie – Möglichkeiten des Graphischen*, Landesgalerie Linz, Austria
1997 *Eine Etüde für Salzburg*, Museum der Moderne Rupertinum, Salzburg, Austria
1994 *Wotruba und die Folgen der Österreichischen Plastik seit 1945. Sammlung des Rupertinums Salzburg*, Bawag Foundation, Vienna; Museum der Moderne Rupertinum, Salzburg, Austria
*21 Hammerschläge zur Utopie*, Hochschule für angewandte Kunst, Vienna
1991 *Österreichische Plastik nach 1945 aus dem Besitz der Salzburger Landessammlungen Rupertinum*, Museum der Moderne Rupertinum, Salzburg, Austria; Künstlerhaus Palais Thurn und Taxis, Innsbruck, Austria
1988 *21. Österreichischer Graphikwettbewerb*, Künstlerhaus Palais Thurn und Taxis, Innsbruck, Austria; Museion, Bozen, Italy; Salzburger Kunstverein, Salzburg, Austria; Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck, Austria; Hochschule für angewandte Kunst, Vienna
*Beton*, Galerie Grita Insam, Vienna
1996 *Grenzgänger*, Künstlerhaus Klagenfurt, Austria
1986 *Neue Wege des Plastischen in Österreich*, Galerie Maerz, Austria
1985 *Ars Sacra 87*, Palais Palffy, Vienna
1979 *Ambiente – Temperamente Parz 79*, Schloß Parz, Grieskirchen, Austria

1971 *trigon 71: intermedia urbana*, Künstlerhaus Graz, Austria

**Art in public Space**

Jewish memorial (Wels, Austria), Kirche Bad Schallerbach (Austria), Market place and fountain (Ybbsitz, Austria), Schlossmuseum (Linz, Austria), Stein bei Krems (Austria), Wagner Jauregg hospital (Linz, Austria), among others

**Selected Collections**

ALBERTINA (Vienna), Belvedere (Vienna), Generali Foundation/Museum der Moderne (Salzburg, Austria), Lentos (Linz, Austria), MUSA (Vienna), MAK - Museum für Angewandte Kunst (Vienna), Museum moderner Kunst (Passau, Germany), Niederösterreichisches Landesmuseum (St. Pölten, Austria), Oberösterreichisches Landesmuseum (Linz, Austria), Museum der Moderne Rupertinum (Salzburg, Austria), Schlossmuseum (Linz, Austria) and numerous private collections

**Publications**

2011 *UND*, text by Markus Mittringer, published by Schlebrügge.editor
*space affairs I raumaffären I affaires d'espace*, published by MUSA, Vienna
2002 *Kunst nach 1945. Meisterwerke aus dem Niederösterreichischen Landesmuseum*
2000 *Schöpfungszeiten. Wie was zustande kommt*, texts by Hans Jacques Keller, Madeleine Keller, Helmut Loidl, Josef G. Raeber, Peter Assmann, Bodo Hell
*Sepp Auer*, published by Künstlerhaus Wien, Vienna
1999 *1 von 9*, published by MUSA, Vienna
*Die Kunst der Linie – Möglichkeiten des Graphischen*, published by Landesgalerie Linz, Austria
1994 *Sichtbare Spuren. Arbeitsräume österreichischer Künstler*, text by Herbert Fidler
*21 Hammerschläge zur Utopie*, published by Hochschule für angewandte Kunst, Vienna
*Wotruba und die Folgen der Österreichischen Plastik seit 1945. Sammlung des Rupertinums Salzburg*, published by Bawag Foundation, Vienna; Museum der Moderne Rupertinum, Salzburg, Austria
1993 *Interpretations 1991 - 1993*, with texts by Peter Assmann, Burghart Schmidt, Franz Josef Czernin, published by Landesgalerie Linz am Oberösterreichischen Landesmuseum

*Sepp Auer, 1972 - 1992*, with texts by Oswald Oberhuber, Otto Breicha, Wilfried Skreiner, Anton Gugg

1992 *Herbst Salon '92*

1989 *Skulpturen und Raumkonzepte - 75 Jahre MAERZ*

1988 *21. Österreichischer Graphikwettbewerb*, published by Künstlerhaus Palais Thurn und Taxis, Innsbruck, Austria; Museion, Bozen, Italy; Salzburger Kunstverein, Salzburg, Austria; Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck, Austria; Hochschule für angewandte Kunst, Vienna
*Beton*, published by Galerie Grita Insam, Vienna